

## Commission internationale de diplomatie

Newsletter n° 3 (2012)

### 1 Publications des membres de la Commission en 2012



**Bernard Barbiche**, « Aux origines de la  
*Revue d'histoire de l'Église de France* et de  
la Société d'histoire religieuse de la

France : le patronage de l'Institut de France », dans *Académie des inscriptions et belles-  
lettres. Comptes rendus des séances de l'année 2011, janvier-mars* (Paris, 2011), p. 79-83.

— , « Centenaire de la *Revue d'histoire de l'Église de France*. L'histoire religieuse pour le  
monde d'aujourd'hui », dans *Revue d'histoire de l'Église de France*, t. 97 (2011), p. 506-  
508.

— , « Les instructions de deux papes florentins aux légats et aux nonces : des témoignages  
priviliés sur l'évolution de la diplomatie pontificale du traité de Vervins à la paix de  
Westphalie », dans *L'art de la paix. Kongresswesen und Friedenstiftung im Zeitalter der  
Westfälischen Friedens*, hrsg. von Christoph Kampmann, Maximilian Lanzinner, Guido  
Braun, Michael Rohrschneider (Münster, 2011), p. 517-528.

— , « Une expérience originale et réussie d'édition de textes collective : les Mémoires de  
Claude Haton », dans *Bulletin de liaison des sociétés savantes*, n° 13 (2011), p. 33-38.  
(Édition en ligne : [cths.fr/an/liaison.php](http://cths.fr/an/liaison.php)).

— , [Dir., en collaboration avec Rolf Grosse] *Schismes, dissidences, oppositions. La France et le  
Saint-Siège avant Boniface VIII. Actes de la sixième Table ronde sur la Gallia Pontificia, Paris,  
29 mai 2009*. Paris : École nationale des chartes et Institut historique allemand, 2012, in-  
8°, 276 pages. (« Études et documents pour une Gallia Pontificia », 7.)

— , « Les indulgences accordées par le cardinal de Florence pendant sa légation en France  
(1596-1598) », dans *Sit liber gratus quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro  
Pratesi per il suo 90° compleanno*, a cura di Paolo Cherubini e Giovanna Nicolai (Città del  
Vaticano, 2012), p. 1091-1104.

**Josiane Barbier**, avec Didier Busson et Véronique Soulay, « Avant la cathédrale  
gothique », dans *Notre-Dame de Paris*, dir. André Vingt-Trois, Strasbourg, 2012 (La grâce  
d'une cathédrale), p. 17-28, notes p. 491.

— , Laurent Morelle, « Aux pauvres ou aux hôtes ? Note sur l'affectation de l'abbaye Saint-  
Timothée à Saint-Remi de Reims en 972 », dans *Rerum gestarum scriptor. Histoire et  
historiographie au Moyen Âge. Mélanges Michel Sot*, dir. Magali Coumert, Marie-Céline  
Isaïa, Klaus Krönert, Sumi Shimahara, Paris, 2012, p. 487-500.

— , Laurent Morelle, « Le diplôme de fondation de l'abbaye de Corbie (657/661) : contexte, enjeux et modalités d'une falsification », dans *Un premier Moyen Âge septentrional : études offertes à Stéphane Lebecq*, éd. Charles Mériaux et Emmanuelle Santinelli [= *Revue du Nord*, t. 93, n° 391-392 (juillet-décembre 2011)], Lille, 2012, p. 613-654.

**Sébastien Barret**, « *Cluniacensia bibliographica minima* », dans *Revue Mabillon*, t. 83, 2011, p. 291-303.

— , « L'administration de la communication des ordres religieux autour des XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles : rapides considérations sur les archives et l'écrit administratif », dans *Die Ordnung der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen*, t. I : *Netzwerke : Klöster und Orden im Europa des 12. und 13. Jahrhunderts*, sous la dir. de Cristina Andenna, Klaus Herbers et Gert Melville, Stuttgart : Franz Steiner, 2012, p. 119-134.

— , « Kommentar : Schriftlichkeit, Normativität und Technologie », dans *Innovation in Klöstern und Orden des Hohen Mittelalters. Aspekte und Pragmatik eines Begriffs*, éd. par Mirko Breitenstein, Stefan Burkhardt et Julia Dücker, Berlin-Münster : Lit, 2012 (*Vita regularis, Abhandlungen*, 48), p. 129-141.

**Julia Barrow**, 'Urban planning 900-1200', in *A Social History of England 900-1200*, ed. Julia Crick and Elisabeth van Houts (Cambridge, 2011), 188-97.

— , 'Peter of Aigueblanche's support network', in *Thirteenth-Century England*, XIII: *Proceedings of the Paris Conference, 2009*, ed. Janet Burton, Frédérique Lachaud and Phillipp Schofield (Woodbridge, 2011), 27-39.

— , 'How Coifi pierced Christ's side: a re-examination of Bede's *Ecclesiastical History*, II, chapter 13', *Journal of Ecclesiastical History*, 62.4 (2011), 693-706.

— , 'Way-stations on English episcopal itineraries, 700-1300', *English Historical Review*, 127, 2012, 549-65.

**Frédéric Bauden**, "« *Lam baqā yu 'ārīḍkum* »: analyse linguistique de trois lettres rédigées par un marchand au Caire en 819/1416-820/1417", dans *Autour de la langue arabe. Études présentées à Jacques Grand'Henry à l'occasion de son 70<sup>e</sup> anniversaire*, Johannes den Heijer, Paolo La Spisa et Laurence Tuerlinckx (éd.), Louvain-la-Neuve (« Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain-la-Neuve », n° 61), 2012, p. 1-37.

**Brigitte Bedos**, "Semiotic Anthropology. The Twelfth Century Experiment," *European Transformations 950-1200*, Thomas F.X. Noble and John Van Engen, ed. (Notre Dame : University of Notre Dame Press, 2011), pp. 426-467.

— , « Le sceau et l'art de penser au XII<sup>e</sup> siècle, » *Pourquoi le sceau ? La sigillographie, nouvel enjeu de l'histoire de l'art*, ed. Marc Gil and Jean-Luc Chassel (Lille, 2011), pp. 153-176.

— , « Were Jews Made in the Image of God? Christian Perspectives and Jewish Experience in Medieval Europe," in *Studies in Medieval Jewish Intellectual and Social History*.

*Festschrift in Honor of Robert Chazan*, ed David Engel, Lawrence H. Shifman, Elliot R. Wolfson, *Supplements to The Journal of Jewish Thought and Philosophy* 15 (2012), pp. 63-96.

—, “Image as Patron. Convention and Invention in Fourteenth-century France,” in *Patrons and Professionals in the Middle Ages*, ed. Paul Binski and Elizabeth A. New, Harlaxton Medieval Studies, XXII (Donington, 2012.), pp. 216-236.

—, “L’empreinte. Trace et tracé d’une médiation,” in *Matérialités et immatérialité de l’église au Moyen Age*, ed. A. Oroveanu, M. Voicu, S. Daussy, C. Girbea and B. Elena-Grigoriu, Acte du colloque de Bucarest, New Europe College, 22-23 octobre 2010 (Bucarest, 2012), pp. 127-141.

—, “Outcast. Seals of the Medieval West and their Epistemological Frameworks (XIIth-XXIst centuries),” in *From Minor to Major: The Minor Arts in Medieval Art History*, ed. Colum Hourihane (Princeton, 2012, pp.122-140.

**Miguel Calleja Puerta**, Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar, M<sup>a</sup> Josefa Sanz Fuentes (coords.), *Los fueros de Avilés y su época*, Oviedo, 2012.

—, M<sup>a</sup> Josefa Sanz Fuentes, “Los fueros de Avilés. Introducción, edición diplomática y traducción”, *ibid.*, p. 547-577.

**Cristina Carbonetti**, « ‘*Ne de hoc posset aliquatenus dubitari*’. Pratiche di falsificazione documentaria nella Viterbo dei primi anni del Duecento », in *Sit liber gratus, quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*, a cura di Paolo Cherubini e Giovanna Nicolaj, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2012 (Littera Antiqua, 19), pp. 367-386.

—, « Il sistema documentario romano tra VII e XI secolo: prassi, forme, tipologia della documentazione privata », in Jean-Marie Martin, Annick Peters-Custot, Vivien Prigent (dir.), *L’héritage byzantin en Italie (VIIIe-XIIe siècle). I. La fabrique documentaire*, Roma 2011 (publ. 2012), pp. 87-115.

—, « I supporti scrittorii della documentazione: l’uso del papiro », in Jean-Marie Martin, Annick Peters-Custot, Vivien Prigent (dir.), *L’héritage byzantin en Italie (VIIIe-XIIe siècle). I. La fabrique documentaire*, Roma 2011 (publ. 2012), pp. 33-48.

—, « La scrittura come strumento di governo: il registro della cancelleria di Federico II del 1239-40 », in G. De Gregorio e M. Galante (dir.) *La produzione scritta tecnica e scientifica nel Medioevo: libro e documento tra scuole e professioni*, Spoleto 2012, pp. 243-260.

**Maria Milagros Cárcel Ortí**, « Los registros episcopales », in: *La escritura de la memoria: Los Registros*. VIII Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas”, Elena Cantarell Barella y Mireia Comas Via (eds.), Barcelona: Promociones y Publicaciones Universitarias, 2011, pp. 133-165.

- , « Libros y documentos en los sínodos diocesanos valentinos (siglos XIII-XV) », in: *“Sit liber gratus, quem servulus est operatus”*. *Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90<sup>o</sup> compleanno*, a cura di Paolo Cherubini e Giovanna Nicolaj, Tomo I, Città del Vaticano: Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2012, pp. 401-421.
- , « Dispensas de ilegitimidad para ordenarse en la diócesis de Valencia (siglo XVI) », in *Homenaje al Prof. Dr. José Ignacio Fernández de Viana y Vieites*, Granada: Universidad de Granada, 2012, pp. 93-106.
- , « Organización de la archidiócesis de Valencia en época del patriarca Ribera », in *El patriarca Ribera y su tiempo. Religión, cultura y política en la Edad Moderna*, ed. Emilio Callado Estela, Valencia: Institució Alfons el Magnànim-Diputació Valencia, 2012, pp. 93-155.

**Maria Helena Da Cruz Coelho**, “Les Cortes au Moyen Âge: les procureurs des communes”, in e-book *Las Cortes de Cádiz y la Historia Parlamentaria (The Cortes of Cadiz and Parliamentary History)*, coord. De Diana Repeto-García, Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2012.

- , “Portugal – um Reino ‘Plantador de Naus’”, *Revista Portuguesa de História*, 43, Coimbra, 2012, pp. 71-89.

**Thérèse de Hemptinne**, Walter Prevenier, « Les actes urbains, témoins d’une conscience identitaire, instruments de décision politique et de contrôle social en Flandre, à Gand en particulier (XIVe-XVe siècles) », *Histoire urbaine*, n° 35, décembre 2012, p. 13-30.

- , Valeria Van Camp, “Gens, maisnie, ou hôtel ? Le personnel à gages à la cour de Guillaume I/III de Hainaut et Hollande/Zélande et de son épouse Jeanne de Valois (1304-1337)”, *Bulletin de la Commission royale d’Histoire de Belgique*, 178, 2012, p. 23-64.

**Peter Erhart**, *Chartae latinae antiquiores*. Facsimile-edition of the latin charters. 2nd series, ninth century 105. Switzerland 8: Sankt Gallen 6, bearb. von Peter Erhart/Bernhard Zeller/Karl Heidecker, ed. Guglielmo Cavallo/Giovanna Nicolaj, Dietikon-Zürich 2012.

- , „*Puerili Pollice*: Maniere di insegnamento della scrittura nell’area del lago di Costanza”, in: *Scrivere e leggere nell’alto medioevo* (Settimane di studio della fondazione centro italiano di studi sull’alto medioevo LIX), Spoleto 2012, S. 151-178.
- , „Frühe Schriftlichkeit im Bodenseeraum“, in : *Römer, Alamannen, Christen. Frühmittelalter am Bodensee*. Ausstellungskatalog, ed. Amt für Archäologie des Kantons Thurgau, Frauenfeld 2012, S. 112-117.
- , *1400 x Gallus*, ed. Peter Erhart/Jakob Kuratli Hübli/Paul Oberholzer, St.Gallen 2012.
- , *Die Vetus Latina-Fragmente aus dem Kloster St.Gallen*, ed. Rudolf Gamper/Philipp Lenz/Andreas Nievergelt/Peter Erhart/Eva Schulz-Flügel, Dietikon-Zürich 2012.

**Maria Galante**, "Dalla declaratio alla publicatio: tracce di tradizione romana nelle carte salernitane di età sveva", in *"Sit liber gratus, quem servulus est operatus"*. *Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*, a cura di P. Cherubini – G. Nicolaj, Città del Vaticano 2012, pp. 273-281.

—, "Comunicazione e fruizione dei manoscritti di pratica medica: il caso del Plateario", in *La produzione scritta tecnica e scientifica nel Medioevo. Libro e documento tra scuole e professioni*. Atti del Convegno Internazionale AIPD, Fisciano-Salerno, 30 settembre-2 ottobre 2009, a cura di G. De Gregorio – M. Galante, Spoleto, Fondazione Centro Italiano di Studi sull'alto medioevo, 2012, pp. 441-464.

—, "La documentazione scritta di *Caputaquis* longobarda: spunti per una revisione", in *Medioevo letto, scavato, rivalutato*. *Studi in onore di Paolo Peduto* a cura di R. Fiorillo – C. Lambert, Firenze, Edizioni all'Insegna del Giglio, 2012, pp. 83-97.

**Claes Gejrot**, "Utgivningen av Svenskt Diplomatarium", *Hunden och lopporna. Uppsatser om editionsfilologi*, ed. Karin Hult, Christina Thomsen. Törnqvist, Gunhild Vidén. Svenska Vitterhetssamfundet (Stockholm 2012), pp. 103-119.

—, "Diarium Vadstenense" & "Laurentius Romanus" in *Medieval Nordic Literature in Latin*, ed. Lars Boje Mortensen et al. Online publication:

[https://wikihost.uib.no/medieval/index.php/Medieval\\_Nordic\\_Literature\\_in\\_Latin](https://wikihost.uib.no/medieval/index.php/Medieval_Nordic_Literature_in_Latin)

**Wolfgang Huschner**, „Die Originaldiplome König Heinrichs III. für S. Pietro in Ciel d'oro di Pavia, St. Peter in Naumburg und ihre Nachwirkungen“, in: „*Sit liber gratus, quem servulus est operatus*“, *Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*, hg. v. Paolo Cherubini/Giovanna Nicolaj (*Littera antiqua*, 19), 2 Bde., Città del Vaticano 2012, I, S. 259-271.

—, "Rom – Gnesen – Quedlinburg – Aachen – Rom. Die Reise Kaiser Ottos III. im Jahre 1000", in: *Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins*, 113/114 (2011/2012), S. 31-59.

—, „Kaiser der Franken oder Kaiser der Römer? Die neue imperiale Würde Ottos I. im euromediterranen Raum“, in: Puhle, Matthias/Köster, Gabriele (Hg.), *Otto der Große und das Römische Reich. Kaisertum von der Antike zum Mittelalter*, Magdeburg-Regensburg 2012, S. 519-527.

—, „Kaiser Otto I. informiert die sächsischen Großen über die in Italien erfolgte Gründung des Magdeburger Erzbistums und erteilt Weisungen für die Amtseinführung Erzbischof Adalberts in Magdeburg (D O. I. 366); Diplom Kaiser Ottos I. für die erzbischöfliche Kirche von Magdeburg (D O. I. 361); Diplom Kaiser Ottos II. für die erzbischöfliche Kirche von Magdeburg (D O. II. 18); Diplom Kaiser Ottos I. für die erzbischöfliche Kirche von Magdeburg (D O. I. 387); Diplom Kaiser Ottos II. für das Kloster St. Gallen (D O. II. 26); Diplom Kaiser Ottos I. für das Kloster Rheinau (D O. I. 418); Diplom Kaiser Ottos II. für die Kaiserin Theophanu (D O. II. 76); Diplom Kaiser Ottos II. für das Kloster St-Denis (D O. II. 232); Diplom Kaiser Ottos III. für seine

Schwester, Äbtissin Adelheid von Quedlinburg (D O. III. 321); Diplom König Ottos III. für die bischöfliche Kirche von Halberstadt (D O. III. 104); Diplom Kaiser Ottos III. für das Kloster San Salvatore bei Pavia (D O. III. 375)“; *ibid.*, S. 575-577, 623-639, 643f.; 664-667; 684-687.

—, „Italien – Mitteldeutschland – Polen. Geschichte und Kultur im europäischen Kontext vom 10. bis zum 18. Jahrhundert. Einleitung“, in: Huschner, Wolfgang/Bünz, Enno/Lübke, Christian, in Verbindung mit Sebastian Kolditz (Hg.), *Italien – Mitteldeutschland – Polen. Geschichte und Kultur im europäischen Kontext vom 10. bis zum 18. Jahrhundert* (Schriften zur sächsischen Geschichte und Volkskunde, 38), Leipzig 2012, S. 13-36.

—, „Ravenna, Magdeburg, Kiev, Konstantinopel, Rom. Die Gründung der erzbischöflichen Kirche von Magdeburg (967/68) im europäischen Kontext“, *ibid.*, S. 67-98.

**Theo Kölzer**, „Ludwig der Fromme und Aachen“, in: ZAGV 113/114 (2011/12) S. 61-95.

—, „Urkundeneditionen heute?!“, in: *Denkströme. Journal der Sächsischen Akademie der Wissenschaften*, Heft 6 (2011) S. 44-55; auch in: *Blätter für deutsche Landesgeschichte* 147 (2011; erschienen 2012) S. 183-193.

—, „Die Urkunden Ludwigs des Frommen für Halberstadt (BM<sup>2</sup> 535) und Visbek (BM<sup>2</sup> 702) und ein folgenreiches Mißverständnis“, in: *AfD* 58 (2012) S. 103-123.

**Nikita A. Komochev**, « Gramota herzoga Christiana o privilegijah tkatscham i sukontschikam Legnicy. Ijun 1668 » [Herzog Christians Privilegienurkunde für Weber und Zeugweber von Liegnitz. Juni 1668], in: *Istoritscheskij arhiv* [Historisches Archiv]. 2012. Nr. 6. S. 162-175.

—, « Pozhalovanija vottschinami utschastnikov Smutnogo vremeni pri zare Mihaile Fedorovitsche » [Die Lehenpolitik in Russland bei der Zaren Michael Fedorowitsch am Anfang des 17. Jh.], in: *Smutnoe vremja v Rossii: konflikt i dialog kultur. Materialy nautschnoi konferenzii, Sankt-Petersburg, 12-14 oktjabrja 2012* [Die Wirrenzeit in Russland im 17. Jh: Konflikte und Kulturdialoge. Die Vorträge der Konferenz in Sankt-Petersburg], Sankt-Petersburg, 2012. S. 95-98.

—, « Privilegii remeslennym korporacijam goroda Legnicy (po materialam gramot iz sobranija GPIB) » [Die Zunftprivilegien von Liegnitz (Niederschlesien) in Urkunden der Russischen Staatlichen Historischen Bibliothek Moskau], in: *Tschertkovskije tschtenija. Materialy pervoj nautschnoj konferenzii 26-27 sentjabrja 2011* [Die Tagung in memoria A.D. Tschertkov. Die Vorträge der Konferenz], Moskwa [Moskau], 2012. S. 266-274

—, « Bogoslovskije preambuly zhalovannyh gramot XVII veka » [Die Invokationsformeln in russischen Gnadenbriefe des 17. Jh.], in: *Dni aspirantury RGGU. Materialy nautschnoi konferenzii* [Die Tage der Aspirantur in Russischen Staatlichen Universität für

Geisteswissenschaften. Die Vorträge der Konferenz]. T. 6. Nr. 1. Moskwa [Moskau], 2012. S. 91-96.

- , « Regionalnye isdanija sredneverovyh aktov Evropy » [Die regionale Urkundenbücher in Europa. Zur Tagung der Commission Internationale de Diplomatique], in: *Voprosy istorii* [Die Fragen der Geschichte]. 2012. Nr. 4. S. 163-167.
- , « Isdanija zapadnoevropejskih srednevekovyh gramot v Rossii XX veka » [Die europäischen mittelalterlichen Urkunden in russischen Editionen des 20. Jh.], in: *Istoritscheskije dokumenty i aktualnye problemy arheographii, otetschestvennoj i vseobtschej istorii novogo i novejschego vremeni. Sbornik dokladov utschastnikov konferenzii „Clio 2012“* [Historische Dokumente, Probleme der Editions-kunde, der russischen und der weltlichen Geschichte. Die Vorträge der Konferenz „Clio 2012“]. Moskwa [Moskau], 2012. S. 98-104.
- , « Sovremennaja diplomatika v Germanii – pofhody i napravlenija » [Moderne Diplomatie in Deutschland – Betrachtungsweise und Ausrichtungen], in: *Problemy diplomatiki, kodikologii i aktovoj arheographii. Materialy nauchnoi konferenzii* [Probleme der Diplomatie, Kodikologie und diplomatische Editions-kunde. Die Vorträge der Konferenz], Moskwa, 2-3 fevralja 2012. Moskwa [Moskau], 2012. S. 64-71.

**Adam Kosto**, *Hostages in the Middle Ages* (Oxford: Oxford UP, 2012).

- , ed. (with Warren C. Brown, Marios Costambeys, and Matthew Innes) *Documentary Practices and the Laity in the Early Middle Ages* (Cambridge: Cambridge UP, 2012).
- , “*Sicut mos esse solet: Documentary Practices in Christian Iberia, c. 700–1000*”, *ibid.*, 259–82.
- , “Reconquest, Renaissance, and the Histories of Iberia, c. 1000–1200,” in Thomas F. X. Noble and John van Engen, eds., *European Transformations: The Long Twelfth Century* (Notre Dame: University of Notre Dame Press, 2012), 93–116.

**Cristina Mantegna**, “Charta-breve-instrumentum a Piacenza nel XII secolo”, in “*Sit liber gratus, quem servulus est operatus*”. *Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*, a cura di P. Cherubini e G. Nicolaj, I, Città del Vaticano 2012 (*Littera antiqua*, 19), pp. 309-316.

- , “Scrivere e leggere documenti nell’alto medioevo: spunti per una semeiotica dell’attività giuridica”, in *Scrivere e leggere nell’alto medioevo*, Spoleto 2012 (Settimane di studio della Fondazione Centro italiano di studi sull’alto medioevo, LIX), pp. 427-455 (in collaborazione con G. Nicolaj).

**Smilja Marjanović-Dušanić**, “Pseudo-Methodius' writing and renewal of prophetic texts by the Serbs at the end of the Middle Ages”, *The Byzantine World on the Balkans*, ed. B. Krsmanovic, Lj. Maksimovic and R. Radic, Belgrade 2012, 625-634 [ISBN978-86-83883-16-5].

— , „La sainteté féminine et les cultes dynastiques en Serbie médiévale : la sainte reine Hélène d’Anjou”, *Les réseaux familiaux : Antiquité tardive et Moyen Âge*, éd. B. Caseau (Centre de recherche d’histoire et civilisation de Byzance, Monographies 37), Collège de France – CNRS, Paris 2012, 125-133.

**Laurent Morelle**, « Le diplôme de fondation de l’abbaye de Corbie (657/661) : contexte, enjeux et modalités d’une falsification » (en collaboration avec Josiane Barbier), dans *Un premier Moyen Âge occidental : études offertes à Stéphane Lebecq*, textes réunis par Charles Mériaux et Emmanuelle Santinelli, *Revue du Nord*, t. 93, n° 391-392, juillet-décembre 2011 [paru en 2012], p. 613-654.

— , « Le temps dans l’acte, le temps de l’acte : l’expression de la date dans les chartes jusqu’au XIII<sup>e</sup> siècle » ; « Problèmes de typologie : actes continués, actes hybrides, actes-compilations (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles) » « Travaux récents et recherches en cours » ; [résumé des travaux du séminaire « Pratiques médiévales de l’écrit documentaire » pour l’année 2010-2011], dans *Annuaire de l’Ecole pratique des hautes études, Section des sciences historiques et philologiques*, 143<sup>e</sup> année (2010-2011), Paris, 2012, p. 146-151.

[En ligne : <http://ashp.revues.org/index1301.html>.]

— , « Aux pauvres ou aux hôtes ? Note sur l’affectation de l’abbaye Saint-Timothée à Saint-Remi de Reims en 972 » (en collaboration avec Josiane Barbier), dans Magali Coumert, Klaus Krönert, Marie-Céline Isaïa, Sumi Shimahara (éd.), *Rerum gestarum scriptor. Histoire et historiographie au Moyen Âge, Mélanges Michel Sot*, Paris : Presses de l’Université Paris-Sorbonne, 2012 (Cultures et civilisations médiévales), p. 487-500.

— , « Des faux par milliers », dans *L’Histoire*, n° 372, février 2012, p. 60-63.

**Maria do Rosário Morujão**, “A sigilografia portuguesa em tempos de D. Afonso Henriques”, *Medievalista* on-line, 11, Janeiro-Junho 2012.

[En ligne :

<http://www2.fcsh.unl.pt/iem/medievalista/MEDIEVALISTA11\morujao1103.html>.]

— , “Working with medieval manuscripts and records: Paleography, Diplomatics, Codicology and Sigillography”, in *The Historiography of Medieval Portugal (c. 1950-2010)*, dir. José Mattoso. Lisbonne: IEM, 2012, p. 45-65.

— , “Sigilografia e heráldica eclesiástica medieval portuguesa no Arquivo Histórico Nacional de Espanha”, in *Estudos de Heráldica Medieval*, dir. Miguel Metelo de Seixas et Maria de Lurdes Rosa. Lisbonne: IEM, 2012, p. 93-122 (en collaboration avec Anísio Miguel Sousa Saraiva).

**Harald Müller**, *Wissenskulturen. Bedingungen wissenschaftlicher Innovation*, hrsg. von Harald Müller und Florian Eßer (Studien des Aachener Kompetenzzentrums für Wissenschaftsgeschichte 12), Kassel 2012 [Einführung, S. 13-18].

— , *Rom und die Regionen. Studien zur Homogenisierung der lateinischen Kirche im Hochmittelalter*, hrsg. von Jochen Johrendt und Harald Müller (Abhandlungen der



Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Neue Folge 19), Berlin 2012 [Einführung, S. 1-9; „Generalisierung, dichte Beschreibung, kontrastierende Einzelstudien? Stand und Perspektiven der Erforschung delegierter Gerichtsbarkeit des Papstes im Hochmittelalter“, S. 145-156; „Der Nordwesten Frankreichs. Die Kirchenprovinzen Rouen und Tours“, S. 169-208, mit Jörg Peltzer].

—, *Gegenpäpste. Ein unerwünschtes mittelalterliches Phänomen*, hrsg. von Harald Müller und Brigitte Hotz (Papsttum im mittelalterlichen Europa 1), Köln 2012 [„Gegenpäpste – Prüfsteine universaler Autorität im Mittelalter“, S. 13-53].

—, *Landschaft(en). Begriffe – Formen – Implikationen*, hrsg. von Franz J. Felten, Harald Müller und Heidrun Ochs (Geschichtliche Landeskunde 68), Stuttgart 2012.

—, „Maria oder Minerva! Möglichkeiten und Grenzen humanistischer Betätigung in spätmittelalterlichen Benediktinerklöstern“, in: *Gelehrtes Leben im Kloster. Sankt Emmeram als Bildungszentrum im Spätmittelalter*, hrsg. von Peter Schmid und Rainer Scharf, München 2012, S. 103–117.

—, „Aachen – Ein Neuansatz im Rahmen der Pfalzenforschung“, in: *Die karolingische Pfalzkapelle in Aachen. Material, Bautechnik, Restaurierung* (Arbeitsheft der rheinischen Denkmalpflege 78), Worms 2012, S. 17–24.

—, „Lern- und Lektüreempfehlungen im Briefwechsel des Benediktiners Nikolaus Ellenbog (1481–1543) aus Ottobeuren“, in: *Lehren und Lernen im Zeitalter der Reformation. Methoden und Funktionen*, hrsg. von Gerlinde Huber-Rebenich (Spätmittelalter, Humanismus und Reformation 68), Tübingen 2012, S. 21-42.

—, „Artikel V.11, Sammelhandschrift mit den Decretales Pseudo-Isidorianae, darin eingehaftet Text der Konstantinischen Schenkung“, in: *Otto der Große und das Römische Reich. Kaisertum von der Antike zum Mittelalter. Katalog der Landesausstellung Sachsen-Anhalt aus Anlass des 1100. Geburtstages Ottos des Großen*, hrsg. von Matthias Puhle und Gabriele Köster, Regensburg 2012, S. 568.

**Pilar Ostos Salcedo**, „El documento notarial castellano en la Edad Media“, en *‘Sit Liber Gratus, quem servulus est operatus’*. *Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*, a cura di Paolo Cherubini e Giovanna Nicolaj. Città del Vaticano 2012, t. I, pp. 519-534.

—, « Los registros. Perspectivas para su estudio », en *La escritura de la memoria: los registros*, Barcelona: Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas, 2012, pp. 13-37.

—, „Sevilla y su privilegio de nombramiento de escribanos públicos: Constantina (1525)“, en *Homenaje al profesor Dr. D. José Ignacio Fernández de Viana y Vieites*. Granada, 2012, pp. 395-410.

**Maria Luisa Pardo Rodriguez**, edit. *El Registro notarial de Torres (1381-1400)*, Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2012 [“El libro registro de Torres”, pp. 13-58; “Edición”, pp. 107-210].

—, “Remenbrança de escrituras en la Sevilla medieval: notas diplomáticas”, en *Sit liber gratus, quem servulus est operatus. Studi in onore de A. Pratesi*, a cura de P. Cherubini e Giovanna Nicolaj, “Littera Antiqua 19”. Scuola Vaticana de Paleografía, Diplomática e Archivística, Ciudad del Vaticano, 2012, tomo II, pp. 817-838.

—, “El libro de los jurados de Sevilla de 1517: estrategias materiales en la construcción de una memoria institucional”, en *La comunicación política en la Edad Media [= Edad Media. Revista de Historia 13]*, Valladolid, 2012, pp. 183-205.

—, “Notas diplomáticas sobre dos juicios de 1296”, en *Homenaje al Profesor Dr. D. José Ignacio Fernández de Viana y Vieites*, Universidad de Granada, 2012, pp. 411-420.

**Olivier Poncet**, *La France et le pouvoir pontifical (1595-1661). L'esprit des institutions*, Rome, École française de Rome, 2011 (*Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome*, 347), XIV-966 pages. (sortie avril 2012)

—, « La vengeance comme moteur de l'Histoire ? Le cas des guerres civiles en France au XVI<sup>e</sup> siècle », dans *Revue d'histoire de l'Église de France*, t. 98, 2012, p. 129-138.

—, « La politica dell'indulto. Diplomazia pontificia, rivoluzione portoghese e designazioni episcopali (1640-1668) », dans *Gli archivi della Santa Sede come fonte per la storia del Portogallo in età moderna*, éd. Giovanni Pizzorusso, Gaetano Platania et Matteo Sanfilippo, Viterbe, Sette Città, 2012 (*Biblioteca*, 18, *Emigrazione*), p. 63-87.

—, « Une sortie de guerre. Le pouvoir royal et les offices de police économique à Paris (1715-1730) », dans « *Quand la guerre se retire..* », éd. Françoise Hildesheimer et Stéphane Blond, La Roche-sur-Yon, Presses universitaires de l'ICES et Publisud, 2012 (*Colloques*), p. 153-194.

**Walter Prevenier**, Thérèse de Hemptinne, « Les actes urbains, témoins d'une conscience identitaire, instruments de décision politique et de contrôle social en Flandre, à Gand en particulier (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *Histoire urbaine*, n° 35, décembre 2012, p. 13-30.

—, “The Notions of Honor and Adultery in the Fifteenth-Century Burgundian Netherlands”, in: David Nicholas, Bernard S. Bachrach & James M. Murray (eds), *Comparative Perspectives on History and Historians: Essays in Memory of Bryce Lyon (1920-2007)*, [Medieval Institute Publications, Western Michigan University], Kalamazoo, MI, 2012, pp. 259-278.

—, “Bryce Lyon and the Royal Historical Commission of Belgium”, *ibid.*, pp. 13-18.

**Jacques Pycke**, *Les documents du Trésor des chartes de la cathédrale de Tournai relatifs aux relations économiques et juridiques entre le chapitre cathédral et la commune de Tournai au*

*Moyen Age (716-1386)*, Louvain-la-Neuve, 2012, 559 p. (*Tournai - Art et Histoire, Instruments de travail*, 20).

— , *Les archives, le vitrail et la pierre racontent le faux diplôme du roi mérovingien Chilpéric. Six cent cinquante ans de relations tumultueuses entre le Chapitre cathédral et la Commune de Tournai*, Louvain-la-Neuve, 2012, 104 p., ill. (*Tournai - Art et Histoire, Instruments de travail*, 19).

**M<sup>a</sup> Josefa Sanz Fuentes**, "Los más antiguos documentos del monasterio de San Pedro de Soandres. Problemática sobre su tradición", en R. Marín López (coord.), *Homenaje al profesor Dr. D. José Ignacio Fernández de Viana y Vieites*, Granada, 2012, p. 549-566.

— , "De Diplomática concejil castellana en la Edad media. Una nueva propuesta de clasificación documental", en P. Cherubini e G. Nicolaj, "*Sit liber gratus, quem servulus est operatus*". *Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90<sup>e</sup> compleanno*, Città del Vaticano, 2012, t. I, p. 535-548.

— , "La impaginato en la documentación astur", en *Impaginato en las inscripciones medievales*, León, 2011, p.117-132.

— , "Narraciones de *inventiones* de reliquias y sus repercusiones archivísticas", *Memoriae Ecclesiae*, 36 (2012), p. 37-50.

— , "Falsos y falsificaciones en la documentación medieval", en J. A. Munita Loinaz (ed.), *Mitificadores del pasado, falsarios de la Historia. Historia Medieval, Moderna y de América*, Vitoria, 2011 ( *XI Jornadas de Estudios Históricos*, del Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América. Vitoria-Gasteiz, 3 al 5 de noviembre de 2009) p. 17-32.

— , Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar, Miguel Calleja Puerta (coords.), *Los fueros de Avilés y su época*, Oviedo, 2012.

— , "Las lecciones del fuero de Avilés", *ibid.*, p. 537-546.

— , Miguel Calleja Puerta, "Los fueros de Avilés. Introducción, edición diplomática y traducción", *ibid.*, p. 547-577.

**Silio P. P. Scalfati**, "Les grandes propriétés au Moyen Âge", in *Histoire de la Corse*, éd. A. M. Graziani, t. I, Ajaccio 2012.

— , "Sulla presunta buona fede dei falsari di documenti medioevali", in *Studi in memoria di F. Magistrale*, Roma 2012.

— , "Diplomatische Anmerkungen zu den mittelalterlichen Urkunden der Pisaner Archive", in *Italia regia. Europäische Herrscher und die Toskana im Spiegel der urkundlichen Überlieferung*, hg. von W. Huschner, Leipzig 2012.

- , “Mittelalterliche Fälschungen von Pisaner Urkunden”, in *Nulla historia sine fontibus. Festschrift für Reinhard Härtel zum 65. Geburtstag*, hg. von A. Thaller, J. Gießauf und G. Bernhard, Graz 2010.
- , “I falsi nei privilegi della ‘deutsche Königsherrschaft’ di Federico II”, in *Archivio storico italiano*, 169 (2011).
- , “La materia processuale nella scienza giuridica, nei formulari e nella pratica notarile nel medioevo”, in *Studi in onore di A. Pratesi*, Città del Vaticano 2012.
- , “I notai delle carte arcivescovili pisane del secolo XII”, in *Bollettino storico pisano*, 71 (2012).
- László Solymosi**, “A hiteleshelyek számának alakulása a 14–15. Században” [L'évolution du nombre des *loca credibilia* aux 14e-15e siècles], in: *Tiszteletkör. Történeti tanulmányok Draskóczy István egyetemi tanár 60. születésnapjára* [Tribut. Recueil d'études en l'honneur du 60e anniversaire du professeur István Draskóczy], éd. Gábor Mikó - Bence Péterfi - András Vadas, Budapest: ELTE Eötvös Kiadó, 2012, pp. 545-559.
- , “Apácaconvent mint hiteleshely? A somlóvásárhelyi apácák jogi írásbelisége a középkorban” [Couvent de religieuses fonctionnant comme locus credibile? L'écriture juridique des religieuses de Somlóvásárhely au Moyen Âge], in: *Corde aperto. Tanulmányok Kredics László nyolcvanadik születésnapjára* [Corde aperto. Recueil d'études en l'honneur du 80e anniversaire de László Kredics], éd. István Hermann, Balázs Karlinszky, Tibor László Varga, Veszprém: Veszprémi Főegyházmege, Veszprém Megyei Levéltár, 2012, pp. 295-316.
- , “Az esztergomi érsek koronázó joga a középkorban” [Le droit de l'archevêque d'Esztergom au couronnement au Moyen Âge], in: *Ius coronandi. Katalógus az Esztergom-Budapesti Főegyházmege gyűjteményeinek koronázási emlékeiből rendezett kiállításához* [Ius coronandi. Catalogue pour l'exposition des reliques de couronnement conservées dans les collections du diocèse d'Esztergom-Budapest], éd. et coord. András Hegedűs, Esztergom: Esztergom-Budapesti Főegyházmege Főszékesegyházának Kincstára, 2012, pp. 5-14.
- , “Szőlőbirtok és oklevéladás a középkori Magyarországon” [Les domaines viticoles et l'édition des chartes dans la Hongrie médiévale], in: *A történettudomány szolgálatában. Tanulmányok a 70 esztendő Gecsényi Lajos tiszteletére* [Au service de la science historique. Recueil d'études en l'honneur du 70e anniversaire de Lajos Gecsényi], éd. Magdolna Baráth, Antal Molnár, Budapest–Győr: Magyar Országos Levéltár, Győr-Moson-Sopron Megye Győri Levéltára, 2012, pp. 311-323.
- , “Oktatás a középkori Veszprémben” [L'enseignement dans la ville médiévale de Veszprém], *Studia Wesprimiensia*, 14 (2012) Nr. 1-2, pp. 44-60.

**Patrick Zutshi**, 'The dispersal of scholars from Cambridge and the beginnings of a university at Cambridge: a study of the sources', *English Historical Review*, 127 (2012), pp. 1041-1062.

—, 'Continuity and discontinuity in the chanceries of Urban VI and Clement VII', in *Gegenpäpste. Ein unerwünschtes mittelalterliches Phänomen*, ed. H. Müller and B. Hotz, Wien-Köln-Weimar 2012, pp. 285-313.

—, 'The publication of entries in the papal registers concerning Great Britain and Ireland', in *Friedensnobelpreis und historische Grundlagenforschung. Ludwig Quidde und die Erschliessung der kurialen Registerüberlieferung*", ed. M. Matheus, Berlin-Boston 2012, pp. 585-601.

## 2. Thèses soutenues en 2012

[**Josiane Barbier**] Brigitte Boissavit-Camus, *Recherches sur l'espace des pratiques collectives au premier Moyen Âge. Exemples d'archéologie du fait urbain et du fait religieux, IV<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle, en France centrale*, université Paris I Panthéon-Sorbonne, garant Joëlle Burnouf (habilitation, novembre 2012).

[**Brigitte Bedos**] Emily Burnham, *The Edges of the Earth: An epistemology of the unknown in Arabic geographies from the 5/11th — 7/13<sup>th</sup> centuries*, New York University (mai 2012).

—, Michael J. Peixoto, *Templar Communities in Medieval Champagne: Local Perspectives on a Global Organization*, New York University (décembre 2012) [plusieurs chapitres portent sur les pratiques documentaires des Templiers en Champagne.]

[**Cristina Carbonnetti**] Ileana Cascioli, *Per una geografia della produzione e della conservazione documentaria nell'Europa altomedievale*, tesi di laurea triennale in Diplomatica, Università Roma « Tor Vergata » (mars 2012).

—, Arianna Cervi, *Il registro del capitano del popolo di Viterbo Raniero Gatti (1257-1266)*, tesi di laurea magistrale, Università Roma « Tor Vergata » (mars 2012).

[**Maria Helena Da Cruz Coelho**] Maria Amélia Álvaro de Campos, *Santa Justa de Coimbra na Idade Média: o espaço urbano, religioso e sócio.económico*, Universidade de Coimbra (décembre 2012).

[**Olivier Guyotjeannin**] Mathieu Lescuyer, *Une gestion de la notabilité au sein de la noblesse auvergnate de la première moitié du XIV<sup>e</sup> siècle: étude et édition du cartulaire d'Armand de Châteauneuf*, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, dir. Monique Bourin (février 2012).

—, Sébastien Nadiras, *Guillaume de Nogaret en ses dossiers : méthodes de travail et de gouvernement d'un conseiller royal au début du XIV<sup>e</sup> siècle*, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, dir. Claude Gauvard (mars 2012).

—, Marion Bernard, *Les « mestiers touchans habillemens de guerre » : armuriers et fourbisseurs d'épées parisiens à la fin du Moyen Âge*, École nationale des chartes (mars 2012). Résumé

dans École nationale des chartes, *Positions des thèses...*, 2012, p. 23-32 [et <http://theses.enc.sorbonne.fr/2012/bernard>].

—, Michaël Bloche, *Le chartrier de l'abbaye de la Trinité de Fécamp (928/929-1190), étude et édition critique*, École nationale des chartes (mars 2012). Résumé dans École nationale des chartes, *Positions des thèses...*, 2012, p. 33-40 [et <http://theses.enc.sorbonne.fr/2012/bloche>].

[**Theo Kölzer**] Andrea Stieldorf, *Marken und Markgrafen. Studien zur Grenzsicherung durch die fränkisch-deutschen Herrscher* (Schriften der MGH 64), Hannover 2012 (*Habil.-Schrift Bonn 2008*).

—, Michaela Muylkens, „*Reges geminati*“ – Die „*Gegenkönige*“ in der Zeit Heinrichs IV (Historische Studien 501), Husum 2012 (*Diss. Bonn 2009*).

—, Gregor Patt, *Studien zu den Salzehnten im Mittelalter* (Schriften der MGH) (*Diss. Bonn 2012*).

—, Britta Mischke, *Kapitularenrecht und Urkundenpraxis unter Kaiser Ludwig dem Frommen (814-840)* (*Diss. Bonn 2012*).

[**Smilja Marjanović-Dušanić**] Nebojsa Porcic, *Diplomatic Patterns of Medieval Royal Documents: The Serbian Example*, Université de Belgrade (septembre 2012).

[**Laurent Morelle**] Katharina Gross, *Visualisierte Gegenseitigkeit: Prekarien und Teilurkunden in Lotharingen im 10. und 11. Jahrhundert* (Trier, Metz, Toul, Verdun, Lüttich), doctorat EPHE, en cotutelle avec Brigitte Kasten, professeur à l'université de la Sarre (mai 2012).

—, Chantal Senséby, *L'écrit documentaire. Pratique et usage de l'écrit diplomatique en Val-de-Loire (France de l'Ouest, XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)*. Mémoire original : *Transcrire, écrire et composer en Anjou aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles. Étude du cartulaire et des pancartes de l'abbaye Saint-Aubin d'Angers*, habilitation EPHE (décembre 2012).

—, Kayoko Matsuo, *Pratiques de l'écrit et gestion patrimoniale monastique aux XI<sup>e</sup> et XII<sup>e</sup> siècles d'après le cartulaire de Saint-Cyprien de Poitiers*, Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3, dir. Françoise Lainé (décembre 2012).

—, Tamiko Fujimoto, *Recherche sur l'écrit documentaire au Moyen Âge. Édition et commentaire du cartulaire de Saint-Étienne de Caen (XII<sup>e</sup> siècle)*, Université de Caen Basse-Normandie, dir. Véronique Gazeau (décembre 2012).

[**Harald Müller**] Lioba Geis, *Hofkapelle und Kapläne im Königreich Sizilien (1130-1266)*, doctorat RWTH Aachen, en co-tutelle avec Hubert Houben, Lecce (2012).

[**Maria Luisa Pardo Rodriguez**] Reyes Rojas García, *Los libros de escripturas menudas en las escribanías públicas de Sevilla (1504-1550)*, tesis doctoral Univ. de Sevilla (julio de 2012).

- [**Olivier Poncet**] Cécile Figliuzzi, *Antoine et Henri-Auguste de Loménie secrétaires d'État de la Maison du roi sous Henri IV et Louis XIII : carrière politique et ascension sociale*, École nationale des chartes (mars 2012). Résumé dans *École nationale des chartes, Positions des thèses...*, 2012, p. 97-108 [et <http://theses.enc.sorbonne.fr/2012/figliuzzi>].
- , Tiphaine Gaumy, *Chapeaux, chapeliers et autres couvre-chefs à Paris 1550-1660. Aspects économiques, sociaux et symboliques*, École nationale des chartes (mars 2012). Résumé dans *École nationale des chartes, Positions des thèses...*, 2012, p. 109-118 [et <http://theses.enc.sorbonne.fr/2012/gaumy>].
- , Marie Landelle, « *Les plaintes en séparation sont éternelles* ». *La séparation de biens dans la haute société parisienne au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle (1730-1761)*, École nationale des chartes (mars 2012). Résumé dans *École nationale des chartes, Positions des thèses...*, 2012, p. 137-145 [et <http://theses.enc.sorbonne.fr/2012/landelle>].
- , Marie-Alpais Torcheboeuf, *Œuvrer à la propagation de la foi en Chine et à Rome. Joachim Enjobert de Martiliat (1706-1755) : illustration d'une vie de missionnaire*, École nationale des chartes (mars 2012). Résumé dans *École nationale des chartes, Positions des thèses...*, 2012, p. 217-226 [et <http://theses.enc.sorbonne.fr/2012/torcheboeuf>].
- , Jean-Baptiste Vaisman, *La correspondance de Thomas Perrenot de Chantonay, ambassadeur espagnol à la cour de France (1559-1564). L'acculturation politique d'un diplomate franc-comtois*, École nationale des chartes (mars 2012). Résumé dans *École nationale des chartes, Positions des thèses...*, 2012, p. 227-234 [et <http://theses.enc.sorbonne.fr/2012/vaisman>].

### 3. Journées et rencontres 2013

- [**Sébastien Barret**], « Les transcriptions d'actes dans les manuscrits non diplomatiques », Institut de recherche et d'histoire des textes, 10 janvier 2013, journée d'étude co-organisée avec Caroline Bourlet et **Laurent Morelle**.
- , « Digital pleasures », Université de Leeds, 1-4 juillet 2013, série de cinq sessions sur les conséquences épistémologiques de l'emploi des technologies numériques dans les domaines de la paléographie, de la diplomatique et de l'édition de textes, co-organisées avec Jinna Smit et Dominique Stutzmann.
- [**Maria Galante**], Incontro/seminario sulle modalità di restauro e conservazione di coperte di protocolli notarili (gennaio 2013).
- , Incontro/seminario sugli aspetti linguistici dei documenti di IX secolo di area longobarda conservati nell'Archivio della Badia di Cava e pubblicati in *ChLA* 50-51-52 (marzo 2013).
- [**Claes Gejrot**], A conference will be arranged on the project "Det medeltida Sverige" (October 2013); see below, § 4.

[**Harald Müller**], „Distanzen überwinden. Briefkommunikation und Briefdokumentation im Mittelalter“; Sommerschule, Düsseldorf, 7.-11. Oktober 2013; mit Eva Schlottheuber (Düsseldorf) und Jochen Johrendt (Wuppertal).

#### 4. *Travaux et projets*

**Josiane Barbier**, Collaboration au programme de recherche international sur « La compétition dans les sociétés du haut Moyen Âge » (2009-2014).

— , Collaboration (pour l'Île de France) au projet européen CARE (Corpus de l'architecture religieuse européenne. IV<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle).

— , Organisation avec François Chausson (Paris I Panthéon-Sorbonne) et Sylvain Destephen (Paris Ouest-Nanterre-La Défense) d'un cycle de tables rondes sur « Le pouvoir itinérant ».

**Sébastien Barret**, *Recherche sur les manuscrits* : analyse du manuscrit du « cartulaire » de Landévennec (devrait être publié en 2013 dans le cadre d'un projet de publication en fac-similé dirigé par Joëlle Quaghebeur et Bernard Merdrignac). — Analyse du manuscrit manseau des *Actus* des évêques du Mans (dans le cadre d'un projet d'édition et de traduction dirigé par Florian Mazel). — Participation aux travaux et aux missions du *Catalogue des manuscrits datés* pour la Bibliothèque d'agglomération de Saint-Omer, sous la direction de Dominique Stutzmann (IRHT).

— , *Édition de textes* : travaux de publication du tome IV des *Plus anciens documents originaux de l'abbaye de Cluny* dans la collection *Monumenta palaeographica Medii Aevi* des éditions Brepols.

— , *Diplomatique royale du bas Moyen Âge* : publication avec Benoît Grévin de *Regalis excellentia. Les préambules des actes des rois de France au XIV<sup>e</sup> siècle (1300-1380)* dans la collection *Mémoires et documents de l'École des chartes*.

— , *Diplomatique numérique* : publication avec Antonella Ambrosio et Georg Vogeler des actes du congrès *Digital Diplomats 2011 : Tools for the Digital Diplomatist* (Naples, 29.09.-01.10.2011).

— , *Diplomatique comparée* : lancement espéré d'un programme et de collaborations en diplomatique comparée des aires arabes, éthiopiennes, hébraïques, mis en regard avec la diplomatique occidentale et la diplomatique du document électronique.

**Frédéric Bauden**, Publication, en collaboration avec Malika Dekkiche, des actes du colloque international organisé à l'université de Liège du 6 au 8 septembre 2012 (*Mamlūk Cairo, a Crossroad for Embassies*).

— , Préparation d'un manuel intitulé *Mamlūk Documentary Sources and How to Exploit Them*, qui se composera de deux parties: manuscrits, documents.



— , Rédaction d'un ouvrage sur la reconstruction de documents de chancellerie d'époque mamlouke réutilisé comme papier de brouillon par un historien égyptien du 15e s.

— , Poursuite du programme de recherche *La communication diplomatique entre l'Orient islamique, l'Occident latin et Byzance (XIe-fin XVIe s.)*. Projet de recherche dirigé par Denise Aigle, École pratique des hautes études, Paris; Frédéric Bauden, université de Liège; Nicolas Drocourt, université de Nantes; Stéphane Péquignot, École pratique des hautes études, Paris, dans le cadre du plan quadriennal de l'Institut Français d'Archéologie Orientale.

**Brigitte Bedos**, Chartes scellées dans une perspective technique, matérielle, et médiale, avec une attention spéciale portée aux questions que soulève l'empreinte dans la pratique et la pensée médiévales.

**Cristina Carbonetti** attualmente sta lavorando a *L'uso della charta partita nella prassi documentaria privata dell'Italia medievale*.

— , sta portando a compimento l'edizione critica de *Il registro di entrate e uscite del convento domenicano di S.Sisto di Roma degli anni 1369-1381*.

— , inoltre collabora insieme a Jean-Marie Martin e Annick Peters-Custot al progetto di ricerca su *Les cartulaires italiens (Xe-XV<sup>e</sup>siècle)*.

**Maria Helena Da Cruz Coelho**, Préparation du catalogue d'une exposition montée à Montemor-o-Velho sur "Le municipalisme à Montemor-o-Velho. 800 années d'histoire".

— , Préparation d'une édition critique des chartes de foral de Coimbra avec transcription paléographique des documents, traduction des documents en latin, glossaire et étude historique, paléographique, diplomatique et codicologique.

**Jean Dufour**, *Recueil des rouleaux des morts (VIII<sup>e</sup> s. – vers 1536)*, vol. 5 (introduction générale, annexes, tables) : parution prévue au printemps 2013.

— , *Recueil des actes des reines de France antérieurs à 1206*.

**Maria Galante**, Individuazione, schedatura e raccolta su supporto ottico o digitale dei testimoni superstiti della *Practica* del Plateario, all'interno di un più ampio lavoro di identificazione dei manoscritti di medicina riconducibili ad autori salernitani. Lo studio, iniziato da alcuni anni, ha già dato risultati apprezzabili: il reperimento di oltre 50 esemplari dell'opera, prodotti in vari centri europei tra il XII secolo (data di presumibile composizione dell'opera) e il XV secolo ed ivi attualmente conservati, ha consentito, in generale, di stabilire alcuni caratteri propri del libro di pratica medica (inteso come genere con sue specificità alla stregua del libro giuridico, grammaticale ecc.); in particolare, di definire in larga parte la struttura compositiva del testo del Plateario, gli ambiti di copia e di fruizione, le aree di circolazione. Il lavoro,

costantemente in progress, dovrebbe prevedere, come fasi successive, l'elaborazione di un repertorio delle testimonianze e l'edizione critica del testo.

— , Studio ed edizione sistematica dei documenti processuali di età sveva, con particolare riguardo al tema dell'amministrazione della giustizia nel Regno di Sicilia. La ricerca, già prima rivolta agli atti giudiziari di età normanna prodotti nel territorio salernitano al fine di delineare la figura del giudice e, di conseguenza, di ricostruire, attraverso la documentazione scritta, le aree di competenza della sua attività giurisdizionale, la composizione e i responsabili del tribunale giudicante, le fasi dell'iter processuale (dalla istruzione della causa alla emanazione della sentenza definitiva), sta proseguendo per il periodo svevo allargandosi al più complesso e ampio contesto del Regno di Sicilia. Sono già emersi interessanti spunti circa le possibili corrispondenze tra dottrina e prassi (ad esempio, tra la normativa fridericiana e le pratiche redazionali), le eventuali differenze di organizzazione e di gestione tra tribunali laici e foro ecclesiastico e, ovviamente, in relazione alle forme e ai caratteri interni che la specifica tipologia documentaria assumeva all'interno di una più generale diplomatica del documento giudiziario.

**Claes Gejrot**, The Diplomatarium Suecanum now (from 2012) houses also the research project "Det medeltida Sverige" (Engl. 'Medieval Sweden'). This project aims to produce a historical-topographical description of Sweden in medieval times. The work is performed by three scholars and is based on information from charters, tax registers and account books etc.

— , In 2013 the Diplomatarium launches a project which aims at producing a supplement (in the form of digital editions) to the first volume in the series, printed as early as 1829. The work will be carried out by Dr Sara Risberg.

**Olivier Guyotjeannin**, Album sur l'acte royal français, XIIe-XVe siècle. – Étude des lettres d'officialité à Paris au XIIIe siècle.

**Michael Jones**, Édition en cours du White Book (Liber Albus) de Southwell.

— , Édition collaborative des Chartes de l'abbaye de Beauport (France, Côtes-d'Armor) jusqu'en 1305 (date de la première charte en français), dir. Claude Evans (Université de Toronto), et Cédric Jeanneau (Université de Bretagne Occidentale, Brest).

**Adam Kosto**, [www.chartex.org](http://www.chartex.org)

**Smilja Marjanović-Dušanić**, L'écho du culte de Nicéphore Phocas chez les Slaves des Balkans (Festschrift M. Kaplan, avril 2013).

— , Le culte de l'impératrice Théophano et ses reliques dans la Belgrade médiévale (Festschrift Lj. Maksimovic, juin 2013).

— , L'exposé de l'acte de souverain: le discours diplomatique de la Serbie médiévale (Festschrift M. Zivojinovic, septembre 2013).

**Laurent Morelle**, Ouvrage collectif sur les chirographes ecclésiastiques, France, Xe-XIIIe siècles (travaux du séminaire de l'EPHE).

— , Enquête sur les insertions d'actes dans les manuscrits non diplomatiques.

**Harald Müller**, Les antipapes au Moyen Âge. – Histoire d'Aix-la-Chapelle à l'époque carolingienne (à paraître à l'hiver 2013).

**Pilar Ostos Salcedo**, Investigadora principal del Proyecto de Investigación del Plan Nacional de I+D+i: *Escritura y ciudad en la Corona de Castilla (siglos XIII-XVII)* Ref.: HAR2012-32298. Ministerio de Economía y Competitividad (fecha de duración: 2013-2016).

**Olivier Poncet**, Poursuite de l'édition de la correspondance du chancelier Antoine Du Bourg (1535-1538).

**Jacques Pycke**, *Archives et manuscrits précieux tournaisiens*, 5 (*Tournai - Art et Histoire, Instruments de travail*, 22 : fin 2013). – *Les actes des évêques de Noyon et de Tournai (7e siècle-1146)*, en collab. avec Cyriel Vleeschouwers (*Tournai - Art et Histoire, Instruments de travail*, 23 : 2014). – *Les actes des évêques de Noyon et de Tournai (1146-1191)*, en collab. avec Cyriel Vleeschouwers (*Tournai - Art et Histoire, Instruments de travail*, 24 : 2015).

**Silio P. P. Scalfati**, Lehrbücher und Formularsammlungen 'artis notariae'. – Ausgewählte Beispiele für die 'perniciosa subtilitas' der Urkundenfälscher.

**László Solymosi**, Suivi et développement d'une nouvelle fondation. En l'honneur de l'historien académicien András Kubinyi, médiéviste aux intérêts très variés et possédant des connaissances extrêmement vastes, décédé en 2007, une Fondation portant son nom a été créée en 2009 pour soutenir la recherche en histoire médiévale. Deux prix par an sont décernés par la Fondation aux jeunes médiévistes qui ont produit des résultats éminents. (Age limite: 40 ans, une catégorie pour les moins de 25 ans, et une pour les autres.) Je suis le Président du Conseil d'administration de cette Fondation depuis les débuts. Le nombre des dossiers reçus a augmenté chaque année. En 2013, nous avons à choisir parmi treize candidats. Le développement de la Fondation et la recherche des fonds financiers demande un travail et une attention permanents.

— , Recherches sur les ambassadeurs hongrois en Italie en 1225. Une délégation hongroise s'est rendue au Saint-Siège en 1225 afin de faire accepter par le pape la personne proposée par le roi de Hongrie au siège vacant de l'archevêque d'Esztergom. Leur mission n'a pas réussi, le pape a nommé une autre personne.

**Patrick Zutshi**. La Canterbury and York Society est en train de publier les *Supplications from England and Wales in the Registers of the Apostolic Penitentiary, 1410-1503*, ed. Peter Clarke et Patrick Zutshi. Le premier volume paraîtra en 2013, puis viendront deux ou trois autres volumes. Les éditeurs envisagent d'élargir leurs recherches au XVIe siècle.