

Journée d'étude du mardi 2 octobre 2018

# Un théâtre du pouvoir à l'épreuve du temps : les actes originaux des rois mérovingiens



## **Un théâtre du pouvoir à l'épreuve du temps : les actes originaux des rois mérovingiens**

Programme de la journée d'étude du mardi 2 octobre 2018

**9h** **Accueil des participants**

**9h30** **Ouverture**

par Emmanuel ROUSSEAU, directeur des Fonds aux Archives nationales,  
et Étienne WOLFF, directeur de THEMAM

**9h40** **Introduction**

par Josiane BARBIER, université Paris Nanterre-UMR 7041 ArScAn/  
équipe THEMAM, et Marie-Adélaïde NIELEN, Archives nationales-  
UMR 7041 ArScAn/équipe THEMAM

### **Première session : Matérialités**

**9h50**

***Conservation et mise en scène, le projet de restauration et de  
reconditionnement des papyrus et des parchemins mérovingiens  
des Archives nationales***

par Marc GACQUIÈRE, Archives nationales, atelier de restauration,  
de reliure et de dorure  
et Agnès PRÉVOST, Archives nationales, atelier de restauration des sceaux

**10h20**

***Imagerie scientifique et matériaux constitutifs des sceaux des  
Archives nationales***

par Anne-Solenn LE HÔ et Anne MAIGRET,  
Centre de recherche et de restauration des musées de France

**10h50**

**Pause**

**11h**

***Analyse élémentaire et micro-structurale de poils et cheveux  
humains inclus dans des sceaux en cire***

par Philippe CHARLIER, université de Versailles – Saint-Quentin-en-Yvelines-  
musée du Quai Branly, et Solenn REGUER, SOLEIL, Synchrotron, Gif-sur-Yvette

**11h30**

***Dagobert remis à l'endroit par Mabillon : papyrus mérovingiens,  
faussaires dionysiens et savants bénédictins***

par Sébastien BARRET, Institut de recherche et d'histoire des textes,  
Laurent MORELLE, École pratique des hautes études, PSL-SAPRAT  
et Marc SMITH, École nationale des Chartes-École pratique des hautes  
études, PSL-Centre Jean Mabillon

**12h**

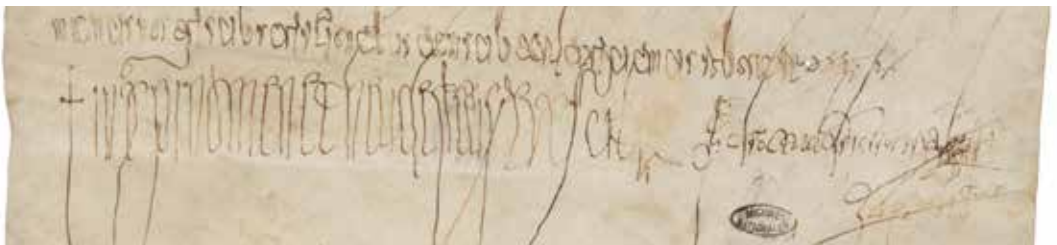
**Discussion**

**12h 15**

**Pause déjeuner**

## Deuxième session : Discours

- 14 h 15 ***L'écriture des documents mérovingiens***  
par Marc SMITH
- 14 h 45 ***Les jugements mérovingiens conservés en originaux, miroirs d'une oralité formelle (660-717)***  
par Rémy VERDO, Archives municipales de Toulouse-École nationale des chartes, PSL-Centre Jean Mabillon
- 15 h 15 **Pause**
- 15 h 30 ***Le roi mérovingien en ses diplômes, metteur en scène de son pouvoir***  
par Josiane BARBIER et Marie-Adélaïde NIELEN
- 16 h **Discussion**
- 16 h 15 **Conclusions**  
par Mark MERSIOWSKY, université de Stuttgart
- 16 h 45 **Discussion générale**



Souscriptions autographes de Thierry III et du référendaire Droctoaldus (détail), 12 septembre 679. Arch. nat., K2, n° 12. © Arch. nat.

Les Archives nationales sont le seul dépôt d'archives à conserver des actes originaux mérovingiens et l'un des plus riches qui soit en ce qui concerne les originaux carolingiens. Elles ont de ce fait une responsabilité particulière dans la préservation et la mise en valeur de ce patrimoine exceptionnel. Le projet de recherche qu'elles mènent depuis quelques années sur ces documents témoigne de l'attention renouvelée qui leur est portée par les institutions de conservation, comme l'a fait il y a peu l'exposition *Les temps mérovingiens* (musée du Moyen Âge-thermes et hôtel de Cluny) à laquelle elles ont contribué. Ces enquêtes patrimoniales confluent aujourd'hui avec les études sur l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge pour apporter un nouvel éclairage sur la société et la culture du premier millénaire, soulignant notamment combien la mise en écrit était alors un des modes privilégiés d'expression du pouvoir.

La présente journée d'étude, organisée par les Archives nationales et l'équipe THEMAM de l'UMR 7041 ArScAn, se propose d'examiner une partie de ce corpus documentaire, les diplômes des rois mérovingiens, en considérant leurs divers aspects (supports, écriture, langue, sceaux, emplois) à la lumière de récentes découvertes. Elle insistera sur les potentialités d'investigation qu'ils offrent et sur la fécondité de la mise en commun des connaissances, tant pour la recherche historique que pour la valorisation du patrimoine, en croisant les regards de restaurateurs, de physiciens, de médecins et d'historiens.

## Entrée libre dans la mesure des places disponibles

### Contacts

marie-adelaide.nielen@culture.gouv.fr, josiane.barbier@parisnanterre.fr

### Comité d'organisation

Josiane Barbier (université Paris Nanterre–UMR 7041 ArScAn/équipe THEMAM) et Marie-Adélaïde Nielen (Archives nationales–UMR 7041 ArScAn/équipe THEMAM)

### Archives nationales

### Hôtel de Soubise

60 rue des Francs-Bourgeois  
75003 Paris

[www.archives-nationales.culture.gouv.fr](http://www.archives-nationales.culture.gouv.fr)



**ARCHIVES  
NATIONALES**

