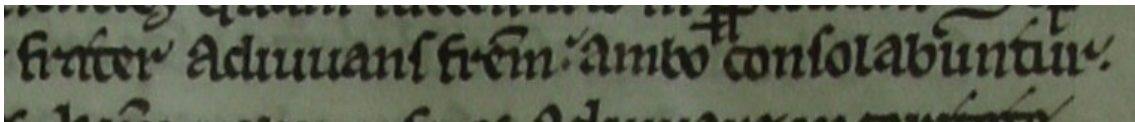




COMMISSION INTERNATIONALE DE DIPLOMATIQUE

NEWSLETTER 2024



1. PUBLICATIONS

Bernard BARBICHE

"Le Censimento Bartoloni et ses premiers développements. Un nouvel élan pour la diplomatie pontificale", dans Michaela Sohn-Kronthaler et Jacques Verger (dir.), *Europe et mémoire. Mélanges offerts à Andreas Sohn à l'occasion de son 60^e anniversaire* (Sankt Ottilien : EOS Editions, 2019, in-8°), p. 227-239.

Josiane BARBIER

« Saint Étienne ou sainte Marie ? Un vieux débat à refermer : 'le vocable de la cathédrale de Paris à l'époque franque' », dans *Revue Mabillon*, n. s., t. 32 (= t. 93), 2021, p. 5-20.

avec Didier Busson et Véronique Soulay, « Une relecture et des questions sur l'édifice à plan basilical trouvé en 1847 sous le parvis de Notre-Dame de Paris » dans *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre-BUCEMA*, 26-2, 2022 [en ligne].

Topographie chrétienne des cités de la Gaule, errata et addenda au t. XVI, dir. Michèle Gaillard et Josiane Barbier, 2023 (publié sur HAL).

avec Didier Busson et Véronique Soulay, « Paris. Errata et mise à jour », dans *Topographie chrétienne des cités de la Gaule, errata et addenda au t. XVI* (<https://hal.science/hal-04010284v1>).

« La Lotharingie. 843-928 », dans *Trésors du royaume de Lotharingie. L'héritage de Charlemagne*, [dir. Isabelle Bardiès-Fronty], [Paris]-Draguignan, 2023, p. 18-23 [catalogue d'exposition].

- « 2. Nithard, *De dissensionibus filiorum Hludovici*-[Les serments de Strasbourg] », *ibid.*, p. 26-27.
- « La cathédrale dans la Cité et ses sources jusqu'en 1160 », dans *Le trésor de Notre-Dame. Des origines à Viollet-le-Duc*, dir. Jannic Durand, Anne Dion-Tenebaum, Florian Meunier et Michèle Bimbenet-Privat, Paris, 2023, p. 33-37 [catalogue d'exposition].
- avec Marie-Adélaïde Nielsen, « Notices n°3-4, 9 », *ibid.*, p. 40-41, 57.

Sébastien BARRET

- « Jeux d'influences et modèles diplomatiques : deux chartes clunisiennes (910 et 1065) », dans *Monastères, convergences, échanges et confrontations dans l'Ouest de l'Europe au Moyen Âge, actes du colloque Anciennes abbayes de Bretagne, Université de Toronto, 5-6 mai 2016*, éd. par Claude Lucette Evans et Kenneth Paul Evans, Turnhout : Brepols, 2023 (Haut Moyen Âge, 45), p. 349-370.
- « Digital Research on Archivalia in France : Personal Impressions », dans *Archives and Archival Research in the Digital Environment. A Thematic Volume*, sous la dir. de Žarko Vujošević et Nebojša Porčić, Belgrade : université de Belgrade / Faculté de philosophie, 2023, p. 87-112 (<https://shs.hal.science/halshs-04317989>)

Frédéric BAUDEN

- "The Calligrapher is an Ape! Arabic Epigrams on Pen Boxes (Sixth/twelfth-Ninth/fifteenth Centuries)." In *Inscriptions of the Medieval Islamic World*, edited by Bernard O'Kane, A.C.S. Peacock, and Mark Muehlhaeusler, 456–534. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2023.
- "Data Overload and Information Management in the Mamluk Period (1250-1517)." In *Personal Manuscripts: Copying, Drafting, Taking Notes*, edited by David Durand-Guédy, and Jürgen Paul, 33–83. Berlin; Boston: De Gruyter & Co., 2023.
- Bauden, Frédéric, ed. *The Mamluk Sultanate and Its Periphery* Louvain, Paris, Bristol (CT): Peeters, 2023.
- "Yemeni-Egyptian Diplomatic Exchanges About the Meccan Sharifate: A Reconstructed Rasulid Letter Addressed to Al-Mu'ayyad Shaykh in 817/1415." In *The Mamluk Sultanate and Its Periphery*, edited by Frédéric Bauden, 185–264. Louvain, Paris, Bristol (CT): Peeters, 2023.

Brigitte Miriam BEDOS-REZAK

- "La possibilité d'une 'iconisation' de l'écriture au Moyen Âge", in : Debiais, Vincent, Uberti, Morgane, éd., *Traversées. Limites, cheminements et créations en épigraphie*, Pessac, PUPPA, collection B@lades 3, 2023, pp. 163-186 [en ligne] <https://una-editions.fr/iconisation-de-lecriture-au-moyen-age>.
- Les sceaux des Juifs," dans *Histoire juive de la France*, ed. Sylvie Anne Goldberg. Paris, Albin Michel, 2023, p. 124.
- "Les Juifs et la France de 1394 à 1615. Une présence en abyme," *Ibid.*, pp. 233-242.
- "Juif chimérique et mythe national. La culture hébraïque en France," *Ibid.*, pp. 254-258.

Karl BORCHARDT

- with Jesko Graf zu Dohna, Johannes Schellakowsky and Peter Süß (ed.), Paulus Papius. Chronik der Grafen zu Castell, Veröffentlichungen der Gesellschaft für fränkische Geschichte I/8 (Würzburg 2023). 594 pages, a Franconian chronicle completed between 1604 and 1606, with many copies of medieval charters.
- The Templars in Central Europe during the Twelfth Century, in: *D'Orient et Occident. Les Templiers des origines à la fin du XIIe siècle. Actes du colloque international Troyes-Abbaye de Clairvaux, 3-5 novembre 2021*, ed. Arnaud Baudin and Philippe Josserand ([Gent] 2023), pp. 252-269, 389, 399.

Jan BURGERS

with E.C Dijkhof & G. van Herwijnen (eds.), *Bureaucratie in wording. Studies rond de kanselarijregisters van de Hollandse grafelijkheid in de Henegouwse periode, 1299–1345* (Hilversum, 2023).

In that book:

with E.C Dijkhof & G. van Herwijnen, 'Inleiding', pp. 7-10.

'Het archief van de graven van Holland, 889–ca. 1350', pp. 11-25.

'Het ontstaan van de registers van de Hollandse grafelijkheid 1299-1345, en hun plaats in het beoorkondingsproces', pp. 55-92.

'De Hollands-Henegouwse graven en het Maas-Rijngebied in de eerste helft van de veertiende eeuw', pp. 184-515.

'Vier nieuwe oorkonden geredigeerd door Melis Stoke', pp. 276-285.

Miguel CALLEJA PUERTA

con Álvarez Castrillón, J.A.: "Fe pública y desarrollo urbano en los primeros tiempos de la Pobra de Burón: del sello del concejo a los notarios públicos del rey", *Historia. Instituciones. Documentos*, 50 (2023), pp. 17-47. <https://dx.doi.org/10.12795/hid.2023.i50.2>

"Borradores, minutas y traslados del tratado de 1146 entre Alfonso VII y la república de Génova" *Edad Media. Revista de Historia*, 24 (2023), pp. 293-340. <https://doi.org/10.24197/em.24.2023.293-340>

"Improntas, huellas, confirmaciones y traslados: testimonios del uso del sello en la cancillería de Alfonso VII de León y Castilla (1136-1157)", en Francisco Olmos, J.M. de y Martín López, M.E. (eds.): *Sigilografía hispánica. Nuevos estudios*, Madrid, Dykinson, 2023, pp. 9-50. <https://digibuo.uniovi.es/dspace/handle/10651/68403>

"Apuntes sobre la implantación del notariado público en la tierra de Maliayo", en Paredes Naves, M.C. (coord.): *Verba volant, scripta manent. Estudios en homenaje a Agustín Hevia Ballina, archivero de la Iglesia*, Oviedo, Archivo Histórico de Asturias, 2023, pp. 73-91. <https://digibuo.uniovi.es/dspace/handle/10651/67700>

con Fernández Ortíz, G.: "El ordenador como herramienta para la investigación diplomática: evolución y perspectivas", *Documenta & Instrumenta*, 21 (2023), pp. 13-35. <https://doi.org/10.5209/docu.88103>

con Sanz Fuentes, M.J.: "Los documentos entre particulares en el reino de Asturias y León (870-1030 ca.)", *Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde*, 69 (2023), pp. 355-380. <https://doi.org/10.7788/9783412529369.355>

Marta CALLERI

'Saono'. *Filippo de Scarmundia e Uberto de Mercato (Savona, 1216-1217)*, Genova 2023 (Notariorum itinera, X), in collaborazione.

https://notariorumitinera.eu/NI_vs_contenitore.aspx?Id_Scheda_Bibliografica_Padre=7237&Id_Progetto=0

Notai e notai-giudici, in Esigenze istituzionali e soluzioni documentarie a Genova nel secolo XII, a cura di S. MACCHIAVELLO - V. RUZZIN, Genova 2023 (Notariorum itinera, Varia. 8), pp. 135-140.

https://notariorumitinera.eu/Scheda_vs_info.aspx?Id_Scheda_Bibliografica=7218

Il reimpiego documentario in Liguria. Due realtà a confronto: Genova e Savona (secoli XIV-XVI), in *Documenti scartati, documenti reimpiegati. Forme, linguaggi e metodi per nuove prospettive di ricerca*, a cura di G. DE GREGORIO - M.L. MANGINI - M. MODESTI, Genova 2023 (Notariorum itinera, Varia. 7), pp. 81-99, in collaborazione.

https://notariorumitinera.eu/Scheda_vs_info.aspx?Id_Scheda_Bibliografica=7195

Cristina CARBONETTI

- I conti in convento. Il registro di entrate e uscite del convento domenicano di San Sisto in Roma (aa. 1369-1387)*, Città del Vaticano (Littera antiqua, 22) (in corso di stampa).
- Archivisti e diplomatisti: collaborazioni e intersezioni passate, presenti e future*, in *Archivi, archivistica e archivisti. Punti di vista*. Convegno di studi, Macerata, 14-15 novembre 2019 (in corso di stampa)
- Il Comune di Roma e la salvaguardia delle strade tra XIII e XIV secolo*, in *Viae Urbis. Le strade a Roma nel medioevo*, Atti del convegno internazionale (Roma, 18-20 novembre 2021), a cura di L. Barelli, M. Gianandrea e S. Passigli, Roma 2023, pp. 209-216
- La rappresentazione delle abitazioni cittadine e del processo di pietrificazione tra XI e XIV secolo: il punto di vista dei notai*, in *Textualization and Petrification. Written Sources, Identity and the Materiality of Buildings*. Congresso online, 14-16 de junio de 2021 (in corso di stampa).

M^a Milagros CÁRCCEL ORTÍ

- Regestrum tonsurarum et aliorum ordinum de la diòcesis de València (1402-1421)*. Edició a cura de... València, Universitat de València, 2022. [Fonts històriques valencianes, 84].
- “La diòcesis de Segorbe en 1922. Relación del obispo Amigó en su visita *ad limina*”. *Boletín de la Sociedad Castellonense de Cultura*, XCVIII (2022) pp. 275-304.
- “Los beneficiados de la Catedral de Valencia en la segunda mitad del siglo XVI”, en E. Callado Estela (ed.): *La Catedral de Valencia en el Siglo XVI. Humanismo y reforma de la Iglesia* (vol 2), Valencia, Institució Alfons el Magnànim, 2023, pp. 67-126.

Maria Helena DA CRUZ COELHO

- “Justice and Juizes de Foro. Justice and Juizes de Fora”, in COSTA, Adelaide, FARELO, Mário, SILVA; Gonçalo Melo da (coord.), *Meeting the judge. The late medieval Portuguese peripheral justice in geographical and chronological context*. Palermo: Oficina di Studi Medievali, 2023, pp. 1-15. ISBN: 9788864851433
- “A morte e a última morada dos reis: paradigma e memória. The death and final resting place of kings: paradigm and memory”, in FERNANDES, Carla Varela, BARREIRA, Catarina Fernandes, FONTES, João Luís Inglês, BRANCO, Maria João, FARELO, Mário (eds.), *Loci Sepulcrales. Places of memory and burial in the Middle Ages*, Basel: Brepols-FIDEM, 2023, pp. 405-420, ISBN 978-2-503-60658-3 (E-ISBN: 978-2-503-60659-0) e DOI: 10.1484/M.TEMA-EB.5.134033)
- Le premier débat parlementaire portugais après la Peste Noire de 1348 : Les Cortes de Lisbonne de 1352, *Parliaments, Estates & Representation*, 44, 2, 2024. <http://dx.doi.org/10.1080/02606755.2023.2292933>.
- “O Regimento dos Lagares de Azeite de Coimbra do século XVI. Os agentes e mecanismos de controlo, os objetos e as práticas regulamentadas” (coautoria com Maria Amélia Álvaro de Campos), in MELO, Arnaldo Sousa de, SEQUEIRA, Joana (eds.), *Regulamentação dos Mesteres em Portugal nos finais da Idade Média*, vol. 1. Braga: Lab2PT-Laboratório de Paisagens, Património e Território, 2022, pp. 85-112 ISBN 978-989-8963-68-0 e-ISBN 978-989-8963-71-0 <https://hdl.handle.net/1822/86594>
- “Com Cortesia: da Civilidade à Civilização”, (de co-autoria com João Marinho dos Santos), in *Raízes Medievais do Brasil Moderno no Bicentenário da Independência do Brasil*. Lisboa: Academia Portuguesa da História, 2023, pp. 373-393. ISBN 978-972-624-240-6, pp. 373-393.

Maria Cristina CUNHA

- (avec M.J.O. Silva) «Tumbos modernos y documentación medieval de Grijó: el caso de tres diplomas reales», *Historia. Instituciones. Documentos*, ((50), pp. 107-120. Disponible : <https://revistascientificas.us.es/index.php/HID/article/view/24960>

(avec M.J.O. Silva) «O mosteiro de Grijó e o Papado nos séculos XII e XIII: a conservação da memória em fontes da Época Moderna». *Lusitania Sacra*, (48), pp. 47-60. Disponible: <https://revistas.ucp.pt/index.php/lusitaniasacra/article/view/13732>.

Georges DECLERCQ

'Un produit de l'école et du scriptorium: l'acte privé à l'abbaye de Saint-Pierre-au-Mont-Blandin au Xe et XIe siècle', *Archiv für Diplomatik*, 69, 2023, p. 285-324

'Galbert van Brugge en de "charta libertatis" van het Sint-Donaaskapittel', *Handelingen van het Genootschap voor Geschiedenis te Brugge*, 160, 2023, p. 35-53.

Els DE PAERMENTIER

'The Database of Byzantine Book Epigrams Project: Principles, Challenges, Opportunities' (with R. Ricceri, K. Bentein, F. Bernard, A. Bronselaer, P. De Potter, G. De Tré, I. De Vos, M. Deforche, K. Demoen, E. Lefever, A.-S. Rouckhout, C. Swaelens) (*Journal of Data Mining and Digital Humanities*, 2023). DOI: <http://dx.doi.org/10.46298/jdmdh.10244>.

Podcast series '[De vorstinnen van Vlaanderen](#)'/'[Les princesses de Flandre](#)', a co-production of the Henri Pirenne Institute for Medieval Studies and VRT radio Klara, 11 episodes (participation in 6 episodes), from December 2023 onwards available on VRT Max.

Saul GOMES

O Castelo e o Paço da Alcáçova de Lisboa. Vol 2. Novos Textos e Documentos, Lisboa, EGEAC - Castelo de S. Jorge, 2023, 327 pp. ISBN: 978-989-35156-3-1 (Édition de 199 textes et documents latins et portugais de 1192 jusqu'à 1874, sur l'histoire du château et du palais royal de l'Alcáçova, de Lisbonne, avec traduction des textes latins).

"O "Foro de Espanha": formulários diplomáticos de homenagens por castelos no Portugal Medieval", *Revista Portuguesa de História*, 54 (2023), pp. 243-267. En ligne: <https://impactum-journals.uc.pt/rph/article/view/13535>

"Na Torre do Tombo, pela mão de Fernão Lopes, em 1421-1422", *Arade. Revista do Arquivo Municipal de Lagoa*, nº 2 (2023), pp. 13-43.

Reinhard HÄRTEL

Die älteren Urkunden des Domkapitels zu Aquileia und des Klosters Beligna (bis 1250) = Band 2/6/4 der in Wien erscheinenden Reihe: Publikationen des Historischen Instituts beim Österreichischen Kulturforum in Rom. Das Begutachtungsverfahren seitens der Österreichischen Akademie der Wissenschaften ist soeben abgeschlossen.

Herzog Heinrich III. von Kärnten im Gedächtnis der Nachwelt. Erscheint in den Akten des Symposions: 1122–2022. 900 Jahre Erlöschen der „Eppensteiner“ (Stift St. Lambrecht, 3. Dezember 2022) [mit erheblichem diplomatischen bzw. urkundeninschriftlichen Anteil].

Letztwillige Verfügungen am Schnittpunkt von romanischer, germanischer und slawischer Welt (9.–13. Jahrhundert). Eingereicht für die Akten des CID-Kongresses in Stockholm.

Dalibor HAVEL

Písemná kultura pražského a olomouckého biskupství: prameny 10.–12. století [Written Culture of the Bishoprics of Prague and Olomouc: Sources of the 10th–12th Cent.]. In: Jan Kotous-Petr Sommer-Vratislav Vaniček (eds.), Tisíc a padesát let pražského biskupství [One thousand and fifty years of the Prague bishopric]. Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2023, p. 289–303. ISBN 978-80-7422-869-8

URBANOVÁ, Daniela, Dalibor HAVEL, Věra ŠLANCAROVÁ, Jana BEZÁKOVÁ, Kateřina BLAŽKOVÁ, Zdeněk ŠÁMAL a Šneberger JIŘÍ: *Nápisové prsteny z pohřebiště ve Zbečně a hradiště Dřevíč na Rakovnicku* [Inscription rings from Zbečno cemetery and Dřevíč hillfort in the Rakovník region,

Wolfgang HUSCHNER

Magnus et invictissimus (Romanorum) imperator augustus. Darstellungen des östlichen und westlichen Kaisertums in Briefen und Urkunden (962–973), in: Des Kaisers letzte Reise. Höhepunkte und Ende der Herrschaft Ottos des Großen 973 und sein (Weiter-)Leben vom Mittelalter bis zur Gegenwart, herausgegeben von Stephan Freund/Gabriele Köster/Matthias Puhle (Schriftenreihe des Zentrums für Mittelalterausstellungen Magdeburg, 8), Halle (Saale) 2023, S. 75–95.

Fürsten – Gelehrte – Gesellschaften. Forschungen zur Fürstenherrschaft, Beziehungs- und Bildungsgeschichte in Deutschland und Europa, herausgegeben von Wolfgang Huschner/Beate Kusche/Franziska Menzel (Quellen und Forschungen zur sächsischen und mitteldeutschen Geschichte, 50), Stuttgart 2023.

Jochen JOHRENDT

Papst Johannes XIII. (965-972) und die Gründung neuer Erzbistümer in Capua, Benevent, Magdeburg und Vic, in: 1050 Jahre Erzbistum Magdeburg (968–2018). Die Errichtung und Etablierung des Erzbistums im europäischen und regionalen Kontext (10.–12. Jahrhundert), hg. v. Enno Bünz/Wolfgang Huschner (Italia Regia 6), Leipzig 2022, S. 77-86

The Chapter of St Peter in Rome: A Noble Institution?, in: Secular Canons in Medieval Europe. Diversity under Common Canon Law, hg. v. Sigrun Høgetveit Berg/Arnold Otto (Studien zur Germania Sacra N. F. 14), Berlin/Boston 2023, S. 117-126

Serguei KACHTANOV

On the theory and practice of comparative source studies // *dans*: Graphosphæra. Pis'mo i pis'mennye praktiki. Writing and written practices. Vol. 2. N. 1. / Rédacteur en chef Timofej V. Guimon. Moscou, 2022, p. 13 –24.

Theo KÖLZER

Der Diplomatiker Harry Bresslau, in: Martina Hartmann/Annette Marquard-Mois/Maximilian Becker (Hg.), Zwischen Vaterlandsliebe und Ausgrenzung. Die jüdischen Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen der Monumenta Germaniae Historica (Studien zur Geschichte der Mittelalterforschung 2), Wiesbaden 2023, S. 91-103

Nikita KOMOČEV

Nemetskije gramoty XVI-XVIII vv. w sobranii GPIB [German charters of the XVI-XVIII centuries in the collection of the State Historical Library of Russia] // Arkheographičeskij ežegodnik za 2014-2015 gody [The Archaeographic Yearbook for 2014-2015]. M., 2023. P. 209-219.

with Kaštanov S.M., Žalovannaja gramota Sjamskomu Bogorodice-Roždestwenskomu monastyrju (1624) w sobranii Istoriko-arkhiwnogo instituta RGGU [A grant charter to the Syamsky Monastery of the Virgin Nativity (1624) in the collection of the Historical and Archival Institute of the Russian State University for the Humanities] // Arkheographičeskij ežegodnik za 2014-2015 gody [The Archaeographic Yearbook for 2014-2015]. M., 2023. P. 290-306.

Žalovannaja wotčinnaja gramota Ju.A. Priklonskomu (1690) w Arkhiwe RAN [The charter on patrimony for Yu.A. Priklonsky (1690) in the Archive of the Russian Academy of Sciences] // Arkhivny poisk. [Archive search] M., 2023. P. 303-308. (<https://arran.ru/node/1274>)

Traktaty Jacoba von Rammingena o registrature (1571): opyt interpretazii v kontexte epokhi [Jacob von Rammingen's treatises on registry (1571). An interpretation in the context of their time] //

- Istorija i arkhivy. [History and Archives]. 2023. T. 5. № 1. P. 79-92. (<https://documentation.rsuh.ru/jour/article/view/346>)
- with Afiani V.Yu., Arkheografija. Teorija, istorija i metodika: učebnik. [Publication of sources: theory, history, methodology: tutorial]. M., 2023. 300 s.
- Metodičeskije rekomendacii po publikacii arkhivnykh dokumentov v pečatnom vide [Methodological recommendations for the publication of archival documents in printed form] / Ed. V.P. Kozlov, N.A. Komochev, A.Ju. Kon'kova, A.A. Kostin, N.A. Murav'eva, E.M. Magkova, E.A. Romanova. M., 2023. 323 s. (<http://archives.gov.ru/documents/methodics/2022-recommendations-publikation.shtml?ysclid=lroizxevg5133704141>)
- Arkhivovedčeskaja periodika v sobranii Informacionnogo kompleksa RGGU «Naučnaja biblioteka»: katalog-sprovochnik [Archival periodicals in the collection of the Scientific Library of the Russian State University for the Humanities: catalog] / Ed. E.A. Gorbunova, N.A. Komochev, T.V. Gorbunova, A.A. Kukoleva. M., 2023. 57 s. (<http://liber.rsuh.ru/elib/0000161202>).

Adam KOSTO

- “Cultura documental a Catalunya i a Inglaterra, ca. 975–1050,” in Marc Sureda i Jubany and Robert Baró i Cabrera, eds., *Oliba de Vic, un bisbe de mil anys enrere* (Barcelona, 2023), 201–26. [trans. of “Documentary Culture...” (*Early Medieval Europe* 2022)]
- “Versatile Participants in Medieval Judicial Processes: Catalonia, 900–1100,” in Isabel Alfonso, José Andrade, and André Evangelista Marques, eds., *Judicial Processes in Early Medieval Societies: Iberia and Its European Context* (Leiden: Brill, 2023), 311–37

Francesca MACINO

- L'incidenza della clausola rebus sic stantibus nelle decisioni tra XVI e XVII secolo*, in «La Nuova Giurisprudenza Civile Commentata», 6/39 (2023), pp. 1397-1405
- Mulini e fornai: la lunga fortuna di un caso di scuola in tema di sopravvenienze contrattuali*, in «Rivista di storia del diritto italiano», 96/2 (2023), pp. 41-76

Olivier MATTEONI

- (Avec Stéphane Lamassé), « Savoirs théoriques et pratiques comptables au XV^e siècle : Jean Adam et son traité d'arithmétique », *Revue d'histoire des sciences*, 76/1 (janvier-juin 2023), p. 7-40.
- « Un discours sur le pouvoir. Le prologue de l'*Armorial* de Guillaume Revel (milieu du XV^e siècle) », dans *Prendre les armes, prier le Ciel et tenir la plume à la fin du Moyen Âge. Mélanges en l'honneur du professeur Bertrand Schnerb*, textes réunis par Élodie Lecuppre-Desjardin, et Valérie Toureille, *Revue du Nord*, 446 (janvier-juin 2023), p. 291-302.
- « Le receveur, la terre, la crise. Une enquête de la Chambre des comptes de Moulins sur les acquisitions de Philippe de Fourest dans le Montluçonnais (1485) », dans *Les fruits de la terre. Études d'histoire médiévale offertes à Laurent Feller*, Marie Dejoux, Harmony Dewez, Emmanuel Huertas et Cédric Quartier (dir.), Paris, Éditions de la Sorbonne, (2023), p. 229-238.
- « Une "histoire française" ? Princes et principautés en France à la fin du Moyen Âge, au prisme de l'historiographie », Dominique Bidot-Germa, Pierre Courroux, Véronique « Lamazou-Duplan, Véronique (dir.), *Gouverner et administrer les principautés des Alpes aux Pyrénées (XIII^e-début XVI^e siècle)*, Pessac, Ausonius éditions, collection PrimaLun@ 20, 2023, [en ligne] <https://una-editions.fr/gouverner-et-administrer-les-principautés-des-alpes-aux-pyrenees>.

Maria do Rosário Barbosa MORUJÃO

- Sceau et pouvoir: l'usage du sceau par les rois du Portugal au Moyen Âge. In *Apposer sa marque: le sceau et son usage*. Éd. C. Maneuvrier, J-L. Chassel, C. Blanc-Riehl. Paris: Société Française d'Héraldique et de Sigillographie / Eds. du Léopard d'Or, 2023, p. 207-232.

Os grafitos do Castelo de S. Jorge / The graffiti of the Castelo de S. Jorge. In BARCELÓ, Carmen; MONTEIRO, João Gouveia; MORUJÃO, Maria do Rosário; SEIXAS, Miguel Metelo de – *Lisboa: o Rio, o Castelo e a Cidade. Estudos*. Lisboa: EGEAC/Castelo de São Jorge, 2023, p. 65-87.

L'exercice de la justice, les moniales cisterciennes et le roi du Portugal au XIVe siècle. In *Communautés religieuses, justice et sociétés (Antiquité-xviii siècle)*. Actes du Xe Colloque international du CERCOR. Dir. Sébastien Fray, Philippe Castagnette, Sylvain Excoffon. Saint-Étienne: CERCOR, 2023, p. 237-248.

Harald MÜLLER

Klangräume des Mittelalters, hrsg. von Nikolas JASPERT und Harald MÜLLER (Vorträge und Forschungen 94), Ostfildern 2023.

Lärm vor Dezibel. Bausteine einer Semantik der Klänge, in: Klangräume des Mittelalters, hrsg. von Nikolas JASPERT und Harald MÜLLER (Vorträge und Forschungen 94), Ostfildern 2023, S. 345–369.

Klangräume des Mittelalters. Eine Einführung, in: Klangräume des Mittelalters, hrsg. von Nikolas JASPERT und Harald MÜLLER (Vorträge und Forschungen 94), Ostfildern 2023, S. 7–25 (mit Nikolas Jaspert).

Crisis and Antagonism: Contending Popes as a Challenge to Papal Authority, in: *Communicating Papal Authority in the Middle Ages*, ed. Minoru OZAWA, Thomas W. SMITH and Georg STRACK, London/New York 2023, S. 83–99.

Pilar OSTOS SALCEDO

“De las escrituras tanto bien viene. Alfonso X y los documentos”, en M. García Fernández (coord.): *Alfonso X el sabio 1221 / 1252-1284. Poderes – Imágenes – Saberes*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2022, pp. 67-84.

Olivier PONCET

« Le cardinal, le roi et le pape. Du Perron et la monarchie pontificale », dans *Jacques Davy du Perron (1556-1618). Figures oubliées d'un passeur de son temps*, dir. Lana Martyshcheva et Mark Greengrass, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2023 (Histoire), p. 133-146.

« L'irrésistible marche de l'État. La monarchie et ses institutions pendant les guerres de Religion », dans *Les guerres de Religion, 1559-1610. La haine des clans*, Paris, Musée de l'Armée des Invalides-In Fine, 2023, p. 107-111.

« L'Empire, l'Espagne, la France : une Italie sous influence ? », dans *Le temps des Italies, XII^e-XIX^e siècle*, dir. Jean Boutier, Sandro Landi et Jean-Claude Waquet, Rome-Paris, École française de Rome-Passés Composés, 2023, p. 559-573.

« Michel Melot ou la lucidité du patrimoine », dans Michel Melot, *Des archives considérées comme une substance hallucinogène*, Paris, École des chartes, 2023 (Propos), p. 5-15.

« Servir le roi, incarner l'État. Les dilemmes du chancelier de France au XVI^e siècle », dans *Servir le prince en temps de guerre dans l'Europe des XVI^e et XVII^e siècles*, dir. Matthieu Gellard, Bertrand Haan et Jérémie Foa, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2023 (Histoire), p. 181-193.

Kirsi SALONEN

“Cum parvo cultello unico ictu percussit”. Penitentiarearkivet, präster och bordsknivar under senmedeltiden”, in: Else Mundal, Erik Opsahl, Jørn Øyrehagen Sunde and Miriam Tveit (eds), *Landslova av 1274. Rett, politikk og samfunn i norsk høgmellomalder*. Dreyer: Oslo, 2023, 173-188.

“How Popes Governed Christendom?”, in: Christian Raffensberger (ed.), *How Medieval Europe was Ruled*. Routledge: London – New York, 2023, 142-158.

“To Be a Canon – Or Not To Be? Papal Provisions to the Medieval Cathedral Chapter of Turku”, in: Sigrun Høgetveit Berg and Arnold Otto (eds), *Secular Canons in Medieval Europe: Diversity under*

Common Canon Law. Studien zur Germania Sacra, Neue Folge 14. De Gruyter: Berlin – Boston, 2023, 47-68.

with Kurt Villads Jensen, *Scandinavia in the Middle Ages 900–1550: Between Two Oceans*. Routledge: London – New York, 2023.

with Aino Liira, “Licentia testandi – paavillinen lupa papeille testamentata omaisuuttaan”, *Mirator* 12:1 (2023), 30-36.

“Franciskansk masseudvandring. Danske ansøgninger til det pavelige pønitiariat om at forlade konventet i 1518”, in Louise Nyholm Kallestrup and Per Seesko (eds), *Dansk senmiddelalder, reformationstid og renaissance. Spiritualitet, materialitet og mennesker. Et festskrift til Lars Bisgaard*. Syddansk Universitetsforlag: Odense, 2023, 139-147.

“The Apostolic Penitentiary and Inquisition”, in Irene Bueno, Vincenzo Lavenia and Riccardo Parmeggiani (eds), *Current Trends in the Historiography of Inquisitions: Themes and Comparisons*. Viella: Roma, 2023, 165-181.

Maria Josefa SANZ FUENTES

(junto con Miguel Calleja Puerta). “Los documentos entre particulares en el reino de Asturias y León (c.870-1030)”, *Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel und Wappenkunde*, 69 band, 2023, pp. 356-380.

“Un nuevo fragmento de Las Partidas en gallego conservado en el Archivo Histórico Diocesano de Oviedo”, en M. C. Paredes Naves, ed., *VERBA VOLANT, SCRIPTA MANENT. Escritos en homenaje a Agustín Hevia Ballina, Archivero de la Iglesia, Oviedo*, Archivo Histórico de Asturias, 2023, pp. 197-212.

Junta General del Principado de Asturias. Actas Históricas. Tomos I-XV (1594-1718). Libro de presentación de la edición digital. Introducción. Oviedo, Junta General del Principado de Asturias.

Juraj ŠEDIVÝ

- Slovo, obraz a text : najstaršie sepulkrálie zo Slovenska a semiliteralita [Word, Picture and Text : the oldest Sepulcralia from Slovakia and the Semiliteracy]. In: *Epigraphica and Sepulcralia 11, Praha : Artefactum*, 2022 (in fact 2023), p. 17-48.

- Richard Marsina a dejiny Bratislavy [Richard Marsina and the history of Bratislava]. In: *Historický zborník 33*, 2023, Nr. 2, S. 173-180.

László SOLYMOSSI

1. Főpapi méltóságnevek a középkori helynevekben. (L'utilisation des appellations de dignité de prélats (évêque, archevêque) dans les toponymes médiévaux.) *Magyar Nyelvjárások* 61 (2023) 861-879.

2. Veszprém középkori piacterei és Szenttamásfalva városrésze helye. (Les places de marché médiévales de Veszprém et la location du quartier de Szenttamásfalva.) In: *Időszeletek Veszprém történetéből. Veszprémi Szemle 25 (2023/4) melléklete*, 99-109.

Andrea STIELDORF

Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde 69 (2023), Andrea Stieldorf together with Irmgard Fees.

Seals, Coins, and the Exchange of Imagination and Images, in: *Anglo-Norman Studies XLV*, hg. von Stephen D. Church, Woodbridge 2023, S. 78–93.

Urkunden in und um Köln im langen zehnten Jahrhundert, in: *Archiv für Diplomatik* 69 (2023), S. 325–353.

Pragmatische Schriftlichkeit in einem Frauenkonvent. Vilich und seine frühen Herrscherurkunden im Mittelalter. Mit einem Exkurs zur Datierung der Vita Adelheidis abbatisae Vilicensis, in: *Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein* 226 (2023), S. 63–93.

Die Königs- und Kaisersiegel Ludwigs des Bayern zwischen Tradition und Innovation, in: Die Kanzleisprache Ludwigs des Bayern im europäischen Kontext, hg. von Klaus Wolf (Studia Augustana 23), Berlin/Boston 2024, S.91-120.

Zwei Heilige gegen Erzbischof Engelbert von Köln? Das Vilicher Konventssiegel aus den 1220er Jahren, Online-Publikation auf *Histrhen – Rheinische Geschichte wissenschaftlich bloggen* (<http://histrhen.landesgeschichte.eu/2023/07/vilich-konventssiegel-engelbert-koeln-stieldorf/#more-8556>)

Benoît-Michel TOCK

« Les privilèges pontificaux pour l'abbaye de Lucelle et sa descendance au XII^e siècle », *Zisterzienser und Zisterzienerinnen am Oberrhein (12. bis 14. Jahrhundert)*, éd. Jürgen DENDORFER et Steffen KRIEB, 2023 (Oberrheinische Studien, 45), p. 259-276.

« Le plus ancien document des archives de Saint-Thomas », *Histoire et secrets du chapitre de Saint-Thomas [de Strasbourg]*, éd. Christian GRAPPE, Elisabeth CLEMENTZ-METZ, Matthieu ARNOLD, 2023, p. 23-33.

« L'édition et l'étude des chartes épiscopales dans l'œuvre de Michel Parisse », *Annales de l'Est*, 72 (2022), p. 337-352.

Thomas BRUNNER, Olivier RICHARD et Benoît-Michel TOCK, « La bataille d'Hausbergen vue par les chartes », *Revue d'Alsace*, 149 (2023), p. 321-356.

L'apport des copies de Gaignières à la connaissance des archives de l'abbaye de Longpont, dans *Les cahiers de l'École du Louvre*, 21 (2023) = <https://journals.openedition.org/cel/28093>

Roman ZEHETMAYER

Niederösterreichisches Urkundenbuch 4: 1182–1205. Ed. Roman Zehetmayer unter Mitarbeit von Sonja Lessacher, Günter Marian, Ronald Salzer, Dagmar Weltin-Huber = Publikationen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 84, zugleich Eine Publikation des Niederösterreichischen Landesarchivs (St. Pölten 2023).

Patrick ZUTSCHI

Proctors in the chancery of Innocent III', in *Innocenz III., Honorius III. und ihre Briefe*. in: Die Edition der päpstlichen Kanzleiregister im Kontext der Geschichtsforschung, ed. A. Sommerlechner and H. Weigl (Vienna 2023), pp. 39-52

2. JURYS DE SOUTENANCES DE THESES (PHD), HABILITATIONS...

Frédéric BAUDEN

Kaori Otsuya, *Historiography and Identity in the Late Medieval Hijaz*, directeur de thèse F. Bauden, Université de Liège, Octobre 2023

Brigitte Miriam BEDOS-REZAK

Dustin Aaron, "Seeing Wilderness: Sculpture and the Colonization of the Medieval Eastern Alpine Region." (Directeur, Robert Maxwell). Thèse défendue en Avril 2023, à l'Institute of Fine Arts (IFA), New York University (NYU), USA.

Miguel CALLEJA PUERTA

Felpeto Cueva, Jorge: *El archivo de un artesano del siglo XIV: el orfebre Alfonso Fernández de Oviedo*, Universidad de Oviedo, abril de 2023 (director).

Rodríguez Fueyo, Olaya: *Los inicios del notariado público de nombramiento real en Oviedo (1263-1350). Edición y Estudio*, Universidad de Oviedo, marzo de 2023 (director).

Cristina CARBONETTI

Morgana Guerra, *Le carte moderne dell'Archivio diocesano di Velletri (Rm)* (tesi di laurea quinquennale a ciclo unico, come relatore)

Andrea Busto, *Le pergamene di Sant'Onofrio: studio e restauro di un fondo dimenticato* (tesi di laurea quinquennale a ciclo unico, come relatore)

Azzurra Ciani, *Il restauro del registro notarile Collegio dei Notai Capitolini 307 conservato presso l'Archivio di Stato di Roma* (tesi di laurea quinquennale a ciclo unico, come relatore)

Maria Buccini, *Decidere e scrivere. Il primo registro di delibere consiliari del comune di Acquapendente (1402)* (tesi di laurea magistrale, come correlatore)

Maria Helena DA CRUZ COELHO

Codirecteur de la thèse de doctorat de Ana Cristina Pereira da Silva Ferreira sur *A Cidade de Lisboa e a Universidade: o tabelionato régio e o poder da escrita, 1377-1438*, dont les preuves ont eu lieu à l'Université de Évora, le 18 avril.

Rapporteur principal dans le jury de la thèse de maîtrise de Afonso Manuel Lopes Soares de Sousa, qui a présenté la thèse de maîtrise: *Monteiros e Montarias em Portugal na Idade Média*, à la Faculté de Lettres de l'Université de Coimbra, le 27 février

Rapporteur du *Curriculum Vitae* dans le jury de preuves d'agrégation de Adelaide Maria Pacheco Lopes Pereira Millán da Costa, qui a eu lieu à l'Université Aberta de Lisbonne, le 9 et 10 novembre

Membre du jury de preuves d'agrégation de José Damião Rodrigues qui ont eu lieu à l'Université de Lisbonne, le 13 et 14 novembre

Maria Cristina CUNHA

Rapporteuse dans le jury de la thèse de doctorat "Escribania y Documentación concejil de la Isla de Tenerife (1497-1540)". Directrice de Thèse: Pilar Ostos Salcedo - Universidad de Sevilla, Mars 2023

Rapporteuse dans le jury de la thèse de doctorat «A cidade de Lisboa e a Universidade: o tabelionato régio e o Poder da Escrita (1377-1438)». Directrices de Thèse: H.V. Vilar et M.Helena Coelho – Universidade de Évora (Portugal), April 2023

Els DE PAERMENTIER

11/12/2023 (UNamur) — Romain Waroquier, *Curia Comitum. Participation politique des élites et pouvoir princier dans le comté de Flandre (1071-1191)* (Université de Namur, promoteur : Jean-François Nieus)

Dalibor HAVEL

Miroslav MYŠÁK: *The Incunabula and early printed Books from the Library of Saint James in Brno* (Ph.D. thesis defended on September 2023, supervised by D. Havel)

Wolfgang HUSCHNER

Thomas Rastig M.A.: „Kanoniker, Kanzler, Kuriale. Prosopographische Untersuchung zum Wirken mecklenburgischer Kleriker im Europa des 15. Jahrhunderts“ (Universität Leipzig, Fakultät für Geschichte, Kunst- und Regionalwissenschaften; Erstgutachter: Wolfgang Huschner).

Adam KOSTO

Louis Genton, “L’institution et l’écrit: Une histoire documentaire de l’abbaye de Saint-Germain-des-Prés (IX^e–XV^e siècle) (2022) (Université Paris-Saclay, co-directed with Pierre Chastang)

Robin Reich, “Materials of Science in Norman Sicily: Translation, Transmission, and Trade in the Central Mediterranean Corridor” (2022) (director)

Cristina MANTEGNA

Componente del Tribunal de defensa della Tesi di Dottorato di Maria del Rocío Postigo Riuz, *Notariado público y documentación notarial de Sevilla (1400-1440)* – Directora de tesis: Pilar Ostos Salcedo (Universidad de Sevilla, 14 aprile 2023).

Olivier MATTEONI

Président du jury de thèse de Madame Joëlle Chalancon, soutenue à l’Université Jean Monnet, Saint-Étienne le 6 avril 2023 sur le sujet : *Pierre d’Urfé, gentilhomme forézien au service du prince (v. 1435-1508)* (Directeur de thèse : M. Thierry Pécout)

Membre comme directeur du jury de thèse de Madame Marie-Émeline Sterlin-Cathébras, soutenue à l’Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne le 25 novembre 2023, sur le sujet : *L’invention du cartulaire communal. Rythmes, formes et finalités de la première cartularisation dans les communautés urbaines de Picardie (XIII^e-XIV^e siècle)*

Membre rapporteur du jury de thèse de Monsieur Romain Chevalier, soutenue à l’Université d’Avignon le 21 décembre 2023, sur le sujet : *Papes, rois et bâtards. Normes et discours autour de la filiation illégitime (Papauté et royaume de France, XIII^e-XIV^e siècles)* (Directeur de thèse : M. Guido Castelnuovo)

Pilar OSTOS SALCEDO

Almeida Ponce, Soraya.

Directora: P. Ostos Salcedo – M. Ronquillo Rubio (+) y en su lugar R.M. Sierra del Molino

Título: *Los escribanos públicos de Gran Canaria y sus escrituras en las décadas finales del siglo XV hasta principios del siglo XVI.*

Calificación: Sobresaliente cum laude.

Organismo: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Fecha: 24/05/2022

Guerrero Congregado, Carmen.

Directora: Pilar Ostos Salcedo

Título: *El notariado público en Córdoba: sus orígenes (1242-1300).*

Calificación: Sobresaliente cum laude.

- Organismo: Universidad de Sevilla. Fecha: 29/06/2023
 Guerrero Gómez-Pimpollo, Sebastián.
 Directora: Pilar Ostos Salcedo
 Título: *Cristóbal de la Becerra, escribano público de Sevilla (1534-1561)*.
 Calificación: Sobresaliente cum laude
 Organismo: Universidad de Sevilla. Fecha: 19/06/2023
- Ortega Flores, Federico.
 Directora: Pilar Ostos Salcedo
 Título: *Santa Clara de Moguer y sus documentos (1550-1600)*.
 Calificación: Sobresaliente cum laude.
 Organismo: Universidad de Sevilla, Fecha: 27/05/2022
- Postigo Ruiz, Rocío.
 Directora: Pilar Ostos Salcedo
 Título: *Notariado público y documentación notarial de Sevilla (1400-1440)*.
 Calificación: Sobresaliente cum laude con Mención Internacional
 Organismo: Universidad de Sevilla. Fecha: 14/04/2023.
- Rodríguez Maldonado, Santiago
 Directoras: Pilar Ostos Salcedo y Ana del Carmen Viña Brito (Universidad de La Laguna)
 Título: *Escribanía y documentación concejil de la isla de Tenerife (1497-1540)*.
 Calificación: Sobresaliente por unanimidad con Mención Internacional
 Organismo: Universidad de Sevilla. Fecha: 03/03/2023.

Daniel PIÑOL-ALABART

- Directeur avec Nikolas Jaspert (University of Heildelberg) de la thèse de doctorat de Jaume Marcé Sánchez "*Pro succurrendo necessitatibus dicti hospitalis*» Els orígens del patrimoni i els mecanismes de finançament de l'hospital de la Santa Creu de Barcelona (s. XV)". Universitat de Barcelona, Février 2023
- Rapporteure dans de la commission pour juger la thèse de doctorat de María del Rocío Postigo Ruíz, "*Notariado público y documentación notarial de Sevilla (1400-1440)*". Directeur de Thèse: Pilar Ostos Salcedo - Universidad de Sevilla, Avril 2023

Olivier PONCET

- Thèses d'École des chartes soutenues en 2023 :
 BUGNICOURT (Martin), *Les boulangers de Toulouse au XVI^e siècle (Pos. thèses Éc. ch., p. 17-26)*.
 DUFOUR (Anna), *Servir sa famille. La correspondance des frères et sœurs de Christopher, vicomte Hatton, 1660-1690 (Pos. thèses Éc. ch., p. 47-54)*.
 FLEURY (Jehanne), *Servir la reine. La maison de la reine Marie Leszczyńska (1725-1768) (Pos. thèses Éc. ch., p. 75-84)*.
 GRIT (Clément), *Le roi avant la foi. Philippe Canaye de Fresnes (1552-1610), un politique humaniste au service du Très Chrétien (Pos. thèses Éc. ch., p. 95-105)*.
 JOST (Armand), *Un oratorien aux Provinces-Unies et en Westphalie à la suite d'Abel Servien. Édition critique du journal de voyage de Charles Le Cointe (1643-1645) (Pos. thèses Éc. ch., p. 137-146)*.
 KRYPIEC (Mélisande), *Transmettre les savoirs naturalistes en Révolution. Les premières années du Muséum national d'histoire naturelle (1793-1802) (Pos. thèses Éc. ch., p. 159-169)*.
- Thèses de doctorat
 HAUSHALTER (Mathilde), *Il desiderio della pace. La diplomatie franco-pontificale au miroir de la correspondance du nonce en France Girolamo Grimaldi-Cavalleroni (1641-1644)* (direction, École nationale des chartes), décembre 2023.
 DA SILVA LOPES (Filipa), *Histoire(s) d'une Maison et de ses archives : les vicomtes de Vila Nova de Cerveira, de l'ascension à la consolidation institutionnelle (XIV^e-XVII^e siècles)* (direction en co-tutelle avec Maria de Lurdes Rosa, École nationale des chartes-Université Lisbonne-Nouvelle), décembre

2023.

REBOLLAR (Patrick), *La fortune des mazarinades : de la numérisation d'une collection à l'exploitation scientifique d'un corpus multimédia en ligne* (membre du jury, direction Michel Bernard, université Paris III-Sorbonne nouvelle), décembre 2023.

BAZIERE (Guillaume), *Le pouvoir d'informer. Écriture, transmission et usages politiques de l'information autour de la maison des princes de Condé (vers 1630-vers 1670)* (président du jury, direction Nicolas Schapira, université Paris-Nanterre), décembre 2023.

Kirsi SALONEN

Embla Aae, University of Bergen.

Maria Josefa SANZ FUENTES

Coodirectora junto al Dr. Guillermo Fernández Ortiz de la tesis doctoral de D. Hugo Vázquez Bravo "Edición y estudio del legajo N° 147 del Archivo General de Simancas: "Las cuentas del Gran Capitán".

Presidente del tribunal de la tesis doctoral de D^a Olaya Rodríguez Fueyo "Los inicios del notariado público de nombramiento real en Oviedo (1263-1350). Edición y estudio". Director de la tesis: Dr. Miguel Calleja Puerta. Universidad de Oviedo.

Presidente del tribunal de la tesis doctoral de D. Jorge Felpeto Cueva "El archivo de un artesano del siglo XIV: el orfebre Alfonso Fernández de Oviedo". Director de la tesis: Dr. Miguel Calleja Puerta. Universidad de Oviedo

Vocal en el tribunal de la tesis doctoral de D. Santiago Manuel Rodríguez Maldonado "Escribanía y documentación concejil de la Isla de Tenerife (1497-1540)". Directora de la tesis: Dr^a Pilar Ostos Salcedo. Universidad de Sevilla.

Vocal en el tribunal de la tesis doctoral de D^a Carmen Guerrero Congregado "Notariado en Córdoba. Sus orígenes (1242-1300)". Directora de la tesis: Dr^a Pilar Ostos Salcedo.

Juraj ŠEDIVÝ

Michal CELNAR: Kontakty a vzťahy hodnostárov na osmansko-uhorskom pohraničí [(Diplomatic/Written) Contacts and Relations of Dignitaries on the Ottoman-Hungarian Border Area] (PhD-Student at the Comenius-University in Bratislava).

László SOLYMOSI

I.PhD thèse soumise à l'Université Eötvös Loránd, Budapest

Balázs HORVÁTH: A Pray-kódex liturgikus összefüggései és filológiai problémái. Les connotations liturgiques et les problèmes philologiques du Codex Pray.)

Fonction: Président de la commission de défense

II.Dissertations soumises à l'Académie Hongroise des Sciences pour obtenir le titre Docteur ès Sciences de l'Académia Hongroise de Sciences

Gergely Bálint KISS: Dinasztiák keresztútján a 13. század végén – a 14. század első felében. I. Károly testvérei (Klemencia, Beatrix) és rokonaik szerepe a dinasztikus kapcsolatok és -identitás alakulásában. (Au carrefour des dynasties à la fin du 13e siècle et dans la première moitié du 14e siècle. Le rôle des soeurs de Charles I^{er} (Clémence et Béatrix) et de leurs familles dans l'évolution des relations et de l'identité dynastique.)

Fonction: Président de la commission de défense

László TAKÁCS: „At te nocturnis iuvat inpallescere chartis” (Persius, Satirae, 5, 62). Egy sztoikus filozófus és irodalomkritikus Nero udvarában. Lucius Annaeus Cornutus élete és művei. („At te nocturnis iuvat inpallescere chartis” (Persius, Satirae, 5, 62). Un philosophe et critique littéraire stoïcien dans la cour de Néron. La vie et les oeuvres de Lucius Annaeus Cornutus.)

Fonction: Membre de la commission de défense

Benoît-Michel TOCK

Romain Waroquier, *Curia Comitum. Participation politique des élites et pouvoir princier dans le comté de Flandre (1071-1191)* : Université de Namur, promoteur Jean-François NIEUS (11 décembre 2023)

3. ORGANISATION DE RENCONTRES SCIENTIFIQUES / ORGANIZATION OF SCIENTIFIC MEETINGS

Sébastien BARRET

« Cluny et l'économie. L'abbaye médiévale entre la Bourgogne et l'Europe », Cluny, 20-22 juin 2024, en collaboration avec Jörg Oberste (Université de Ratisbonne) et Pauline Ambrazé (Bibliothèque Constable, Cluny).

Atelier conclusif du projet BeCoRe, lieu à déterminer, en collaboration avec Georg Vogeler (Karl-Franzens-Universität Graz) et Dominique Stutzmann (CNRS-Institut de recherche et d'histoire des textes / Humboldt-Universität zu Berlin)

Paul BERTRAND

École doctorale "Diplomatique Comparée" qui se tiendra à Rome du 6 au 10 mai 2024: <https://diploma.hypotheses.org/179> ; <https://diploma.hypotheses.org/219> ; <https://diploma.hypotheses.org/232>

Table ronde "Les cartulaires, trente-trois ans après", qui aura lieu du 28 oct au 31 oct 2024 à l'EFRome. Organisateur : Paul Bertrand, Cristina Carbonetti, Arianna D'Ottone, Antonella Ghignoli. Dans la suite du colloque sur les cartulaires de 1991-1993, sera organisé un colloque « une génération après » pour reprendre et déconstruire le concept de « cartulaire » dans le cadre de l'histoire des pratiques de l'écrit et de la scripturalité, en lien avec les notions de copie et d'enregistrement, autour du bassin méditerranéen (toute l'Europe latine, mondes islamique, byzantin, africain et expériences hébraïques). Le programme devrait être publié en mars 2024.

Marta CALLERI

Organizzazione con M.L. Mangini del ciclo di seminari *Fonti documentarie medievali. Ricerche ed edizioni. Seminari del Centro interateneo* Notariorum itinera, ottobre 2023-maggio 2024.

Maria Helena DA CRUZ COELHO

Membre de la Commission Scientifique du IV^e Congrès de Paleographie et Diplomatique, organisé par l'Université d'Évora

Membre de la Commission Scientifique de la I^e Rencontre de Cinegética Medieval: a relação entre humanos e canis/1st Medieval Hunting Meeting: human-canis relations, organisée par le réseau NEMUS (Network for the Environment in Medieval Usages & Societies) e o IEM, qui aura lieu à Lisbonne les 18 et 19 juillet de 2024

Membre de la Commission Scientifique du Congrès Internationale "Escribir en la frontera: Castilla y Portugal (siglos XIII-XVI)", organisé par le CITCEM e par le UNED, qui aura lieu à Oporto, les 27 et 28 mai de 2024.

Els DE PAERMENTIER

April — June 2024 : Series of one workshop and two online webinars on the use of *Transkribus* (a collaboration between the UGent Henri Pirenne Institute for Medieval Studies and the Ghent Centre for Digital Humanities, the Belgian-Dutch working Group 'Schrift and Schriftdragers' and the 'Vlaamse Werkgroep Mediëvistiek')

Saul GOMES

Coordination scientifique du 2nd International Course in Palaeography for Renaissance and Early Modern Studies (15th-18th centuries) - February 5-9, 2024. Organisation: CECH, CHSC, AUC, BGUC et FLUC de l'Université de Coimbre. Link pour le programme: <https://www.uc.pt/en/cech/events/2nd-international-course-in-palaeography-for-renaissance-and-early-modern-studies-15th-18th-centuries/>

Membre de la commission scientifique de la 3ème École d'Été de Paléographie, Diplomatique, Sigilografie et Codicologie do Centre d'Histoire de la Société et de la Culture de l'Université de Coimbre (CHSC). Juin 15-19 2024.

Jochen JOHRENDT

Zu Workshops via Zoom des Paul Maria Baumgarten-Instituts für Papsttumforschung: <https://www.papsttumforschung.uni-wuppertal.de/de/tagungen-und-workshops/>

Anders LEEGAARD KNUDSEN

Latin municipal laws from thirteenth-century Denmark

Cristina MANTEGNA

La corrispondenza fra Joseph-Marie de Suarès e il cardinal Francesco Barberini: una fonte per la conoscenza del Papato medievale in epoca barocca. Prime indagini (Roma, 3-4 dicembre 2024).

Olivier MATTEONI

L'exemption fiscale au Moyen Âge, Toulouse, les 29 et 30 mai 2024

Colloque organisé avec Florent Garnier, professeur d'histoire du droit à l'université de Toulouse-Capitole, Anne Lemonde, maîtresse de conférences à l'Université de Grenoble-Alpes, avec le soutien de l'IGPDE (ministère des finances), Université Toulouse-Capitole, LaMOP/Université Paris-Panthéon-Sorbonne, Université de Grenoble-Alpes

Daniel PIÑOL-ALABART

Seminari Internacional: *El notariat públic a la Mediterrània Occidental (segles XIII-XIV): estat de la qüestió i historiografia.* fUniversité de Barcelona, février 2024.

Kirsi SALONEN

18. august 2023: Workshop for postdocs applying for Marie Skłodowska-Curie funding to the University of Bergen.

14. september 2023: Workshop *Christianization of Scandinavia and the Formation of Medieval Church Landscape*. Organized by the University of Bergen.

16.-17. november 2023: International and interdisciplinary PhD-workshop in medieval studies. Organized by the University of Bergen, Centrum för Medeltidsstudier at the Univ. of Stockholm.

23.-24. oktober 2023: International conference *Administration in Times of Crisis: The Roman Papacy in the Great Western Schism*. Organized by the University of Bergen, the University of Turku (SCISMA-project), Deutsches Historisches Institut in Rom and Institutum Romanum Finlandie.

Juraj ŠEDIVÝ

Archívne dni 2023 [Annual Conference for Archivists from Slovakia] – Bratislava, June 2024

Andrea STIELDORF

CID-Workshop ('Colloque technique') "Pragmatic Literacy: New Perspectives on Charters and Documentary Practices?" Bonn, 30.9-1.10.24

4. PROJETS EN COURS / CURRENT PROJECTS

Josiane BARBIER

2019 → : partenaire du projet PAMEDAN (Papyrus médiévaux des Archives nationales) (Archives nationales/LabEx Patrima).

2021 → : membre du groupe « Pierre » du Chantier scientifique pour la restauration de la cathédrale Notre-Dame de Paris (CNRS-Ministère de la Culture).

Publications en préparation

Avec Didier Busson et Véronique Soulay, « La topographie de l'île de la Cité dans l'Antiquité tardive et le haut Moyen Âge. Problèmes de localisation et d'identification des premières cathédrales de Paris », à paraître dans *Revue archéologique d'Île-de-France*.

Avec Marie-Adélaïde Nielen (dir.), *Un théâtre du pouvoir à l'épreuve du temps : les actes originaux des rois mérovingiens*, actes de la journée d'étude d'octobre 2018, à paraître dans *Francia*.

La fortune du prince. Le fisc et les palais entre Loire, Meuse, Escaut et Manche (VI^e-X^e siècles), à paraître chez Brepols.

Sébastien BARRET

Avec Georg Vogeler, co-direction du projet ANR-FWF Project BeCoRe (Between Composition and Reception; The Authority of Medieval Charters), ANR-19-CE27-0021 / FWF I 4502 Internationale Projekte, cf. <https://anr.fr/Projet-ANR-19-CE27-0021>

Brigitte Miriam BEDOS-REZAK

Printed Matter. Seals and Cultures of Sealing across the Medieval West and Beyond (Under contract with Routledge).

Seals and Society in the Medieval World. Proceedings of the Conference held at Dumbarton Oaks, October 2021. Ed. Brigitte M. Bedos-Rezak, Eric McGeer, and Jonathan Shea (To be published by Harvard U. Press for Dumbarton Oaks).

"Information and its Forms. Documentary Practices in the Medieval West (Tenth-Thirteenth Centuries)," forthcoming in *Routledge Handbook of Information History*, ed. Alistair Black, Bonnie Mak, Laura Skouvig, Toni Weller.

"Sensory Media. Seals and Charters in the Middle Ages," forthcoming in Special Issue of *Archiv für Diplomatik: Das Siegel als Medium der Kommunikation und des Transfers im europäischen Mittelalter*, ed. Markus Spaeth and Andrea Stieldorf (Forthcoming-delayed).

"Crossing Boundaries. Seals and Sealing Practice in the Crown of Catalonia-Aragon," *Actes del Col·loqui internacional en el centenari de la publicació del segon volum de la Sigil·logra. Catalana de Ferran de Sagarra, membre de l'Institut d'Estudis Catalans* [Barcelona, November 9-11 2022]. *Memòries de la Secció Històrico-Arqueològica* (Institut d'Estudis Catalans), expected 2024.

"The Original as Translation ? Probing the Making and the Agency of Medieval Documents (9th-13th century)," in Special Issue of *Digital Philology, Medieval Translation on the Paths of Unlikeness*, ed. Mark Chinca and Sean Curran (In Preparation).

"The Charter and the Codex in North-Western Europe (800-1250 CE)," *The Routledge Handbook to the History of the Book in Medieval Western Europe, 650 to 1550*, Ed. Hannah Ryley and James D.Sargan (In Preparation).

Karl BORCHARDT

In preparation: Karl Borchardt (ed.), *Die nach Petrus de Vinea benannten Textsammlungen* (13. Jahrhundert), *Monumenta Germaniae Historica, Briefe des späteren Mittelalters*.

Miguel CALLEJA PUERTA

Colección documental y estudio de la cancillería de Alfonso VII, rey de León y Castilla (1126-1157).
Documentación histórica sobre el monasterio de San Salvador de Cornellana: localización, investigación y difusión, financiado por Fundación Valdés-Salas (FUO-292-21).

Marta CALLERI

Partecipazione al progetto di ricerca del centro interateneo *Notariorum itinera* sulla storia del notariato (www.notariorumitinera.eu) dal 2017.

Membro del progetto PRIN 2022 *REcycled meDieval DIplomatic fragmentS (REDDIS)*, unità di ricerca dell'Università degli Studi di Milano, PI prof.ssa M. Mangini (2023-2025).

Membro del progetto PRIN 2022 *A social history of horses in the age of italian communes (HISTHOR). Una storia sociale dei cavalli nell'Italia comunale. (HISTHOR)*, unità di ricerca dell'Università degli Studi di Milano, PI prof. P. Grillo (2023-2025).

Membro del progetto PRIN 2020 *Nomina. I nomi delle persone nell'Italia del basso medioevo: una nuova chiave interpretativa per la storia sociale e politica*, unità di ricerca dell'Università degli Studi di Milano, PI prof. A. Gamberini (2022-2024).

Cristina CARBONETTI

PI del Progetto di ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) finanziato con i fondi PNRR 'REcycled meDieval DIplomatic fragmentS (REDDIS)'

Partecipa al progetto di ricerca del centro interateneo *Notariorum itinera* sulla storia del notariato (www.notariorumitinera.eu).

Collabora alla direzione del programma di ricerca *Les cartulaires ecclésiastiques de l'Italie médiévale*, confluito nel progetto internazionale franco-italo-belga MECA. Medieval European Cartularies (<http://www.efrome.it/larecherche/programmes/programmes-scientifiques-2017-2021/meca-medievaleuropean-cartularies.html>).

I cartulari vescovili di Città di Castello (Perugia)

La pratica testamentaria a Roma nei secoli X-XII

Imbreviature e protoimbreviature romane (secoli XI-XII).

M^a Milagros CARCEL ORTI

Casa y Corte de Hug de Llupià, obispo de Valencia (1398-1427).

La archidiócesis de Valencia en 1927 y 1932. Las relaciones del arzobispo Melo en sus visitas *ad limina*.

Los beneficiados de la Catedral de Valencia en la décima de 1547.

La diócesis de Segorbe en 1927. (La relación del obispo fray Luis Amigó)

Maria Cristina CUNHA

iForal - Forais medievais portugueses: uma perspetiva histórica e linguística na era digital (2021-2024, projet financé par FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia – ref. PTDC/HAR-HIS/5065/2020) – Chercheur (<http://www.centrodehistoria-flul.com/projectos-fct/iforal-forais-medievais-portugueses-uma-perspectiva-historica-e-linguistica-na-era-digital>)

RAM-NP - A reconstrução de arquivos monásticos do Norte de Portugal (da Idade Média ao século XIX) (2021-2023, projet financé par FCT - Fundação para a Ciência e Tecnologia – ref. XPL/HAR-HIS/0535/2021) – coIP et chercheur

Maria Helena DA CRUZ COELHO

Je travaille à l'édition de documents concernant le monastère de Arouca, à publier en 2024.

Je travaille à l'édition de documents ecclésiastiques sur la mort, à publier en 2024.

Els DE PAERMENTIER

April — June 2024 : Series of one workshop and two online webinars on the use of *Transkribus* (a collaboration between the UGent Henri Pirenne Institute for Medieval Studies and the Ghent Centre for Digital Humanities, the Belgian-Dutch working Group 'Schrift and Schriftdraggers' and the 'Vlaamse Werkgroep Mediëvistiek')

L'identité scripturale de la chancellerie de Liège entre le XIIIe et le XIVe siècle : approches numériques, Paris-Gand co-tutelle project (Promoteurs Paris-PSL École des Chartes: Olivier Guyotjeannin, Olivier Canteaut, Promoteur Université de Gand: Els De Paermentier (2023-2026, PhD: Noé Leroy)

A Pragmatic Reality: The Performance and Codification of Collective Agency in the 'Age of Freedom' of Urban Communities in the Southern Low Countries and Northern France (Late 11th-Early 13th Centuries) (Promoteur: Els De Paermentier, co-promoteurs: Georges Declercq et Bart Lambert (Université Libre de Bruxelles), Jan Dumolyn (Université de Gand, Dépt. d'Histoire) et Dirk Heirbaut (Université de Gand, Fac. de Droit) (2023-2027, PhD: Marie-Charlotte Dubois) (ref. FWO.OPR.2023.0041.01)

Powers in Transition and Networks in Action. Diplomatic Agency and Social-Political Networking of Female Rulers in Flanders, Hainaut and Brabant (Late Thirteenth to Fourteenth Centuries), I-SITE ULNE Gand-Lille co-tutelle project (Promoteur Université de Lille: Elodie Lecuppre-Desjardin; Promoteur Université de Gand: Els De Paermentier) (2021-2024, PhD: Camille Paccou)

Shared Interest or Mutual Competition? The Organization of Voluntary Jurisdiction in the Southern Low Countries during the Late Middle Ages (1278-1433) (Promoteur: Els De Paermentier, co-promoteur: Dirk Heirbaut, Fac. de Droit) (2021 – 2025, PhD: Falco Van der Schueren) (ref. FWO.3FO.2021.0074.01)

Interconnected Texts. A Graph-based Computational Approach to Byzantine Paratexts as Nodes between Textual Transmission and Cultural and Linguistic Developments (2021 – 2025) (Promoteur (dir.): Kristoffel Demoen; promoteurs: Mark Janse, Els Lefever, Guy De Tré, Floris Bernard, Klaas Bentein, Els De Paermentier) (BOF GOA ref. BOF.01GO2821)

Saul GOMES

Édition, par le CHSC de l'Université de Coimbre et IUC (Imprimerie de l'Université de Coimbre), de deux volumes des sources sur la fiscalité de l'état portugais dans l'année 1527, sous le titre : *Portugal em 1527. Os contratos das sisas. Introdução histórica e corpo documental*. (Apparition prévue pour 2024)

Reinhard HÄRTEL

Domkapitel als urkundliche Konsentienten (bis zum 13. Jahrhundert).

Dalibor HAVEL

Catalogue of Charters and Letters for the VIIth tomus of Bohemian Diplomaty, part II (1297–1306); long-time ongoing project (with Lukáš FÜHRER)

Jochen JOHRENDT

Edition der Gesta Innocentii für die MGH

Neubearbeitung des Westfälischen Urkundenbuches (bis 1200)

Edition der päpstlichen Korrespondenz in das Mongolenreich des 14. Jahrhunderts (Laufzeit bis 2025)

Cristina MANTEGNA

MeMo – Memory of Montecassino (P.R.I.N. - Progetto di ricerca di interesse nazionale 2020: responsabile dell'Unità di ricerca della Sapienza Università di Roma).

Olivier MATTEONI

Le programme d'édition numérique des actes princiers, intitulé *Actes princiers au royaume de France (XIV^e-XVI^e siècle)*, a donné lieu à une première mise en ligne à l'automne 2023. Il rassemble actuellement environ 800 actes des ducs Louis II et Charles I^{er} de Bourbon, et ceux de leurs épouses, Anne Dauphine et Agnès de Bourgogne, mais aussi des actes du duc Jean de Berry et quelques actes de princes et princesses de la maison d'Anjou. Porté par LaMOP et fruit d'un partenariat avec le CRH de l'EHESS, le Centre Mabillon de l'École nationale des chartes et les Archives nationales, le projet est une valorisation de travaux d'étudiants de master et de doctorat. Il verra en 2024 la mise en ligne de nouvelles séries d'actes des ducs Jean II et Pierre II de Bourbon, et d'Anne de France, duchesse de Bourbon. Il sera par ailleurs enrichi de nouvelles fonctionnalités. Le site est accessible à l'adresse suivante : <https://actesprinciers.huma-num.fr/>

Maria do Rosário Barbosa MORUJÃO

COMMEMORTIS – *What survives after death? Parish communities and death commemoration strategies in the medieval city*, financé par la Fondation Portugaise pour la Science et la Technologie (EXPL/HAR-HIS/0532/2021) <http://doi.org/10.54499/EXPL/HAR-HIS/0532/2021>.

Books, Rituals and Space in a Cistercian Nunnery. Living, Praying and Reading in Lorvão, 13th-16th centuries, financé par la Fondation Portugaise pour la Science et la Technologie (PTDC/ART-HIS/0739/2020).

DOFCAP – *La frontera documental entre Castilla y Portugal (siglos XIII-XVI)*, financé par la Universidad Nacional de Educación a Distancia de España.

eReginae - Escritas e Rainhas. As chancelarias reginais como instrumentos de poder (sécs. XI-XVI), financé par la Fondation pour la Science et la Technologie

Harald MÜLLER

INTERLOR – Lotharingien und das Papsttum. Interaktions-, Integrations- und Transformationsprozesse im Spannungsfeld zwischen zentraler Steuerung und regionaler Eigendynamik (11. – Anfang 13. Jahrhundert), Förderung durch die DFG und den FNR Luxemburg, gemeinsdam mit Prof. Dr. Michel Margue, Universität Luxemburg
<https://www.ma.histinst.rwth-aachen.de/go/id/tqojt>

Die Formierung Europas durch Überwindung der Spaltung im 12. Jahrhundert, Akademie-Projekt, gemeinsam mit Prof. Dr. Martina Giese, Universität Würzburg
<https://www.akademienunion.de/forschung/forschungsprojekte/die-formierung-europas>

Pilar OSTOS SALCEDO

1. Título del proyecto: *Notariado, economía y su huella documental en Andalucía (siglos XIV-XVIII)*. Ref: P20_00654. Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades. Entidades participantes: Universidades de Sevilla, Córdoba, Málaga y Pablo de Olavide. Duración: 2020-2022. Número de investigadores participantes: 19. Cuantía de la subvención: 39.000,00€. Investigadora responsable: Pilar OSTOS SALCEDO

2. Título del proyecto: *Notariado y construcción social de la realidad. Hacia una codificación del documento notarial (siglos XII-XVII)*. Ref: PGC2018-093495-B-I00. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Entidades participantes: Universidades de Sevilla, Granada, Pablo de Olavide, Cádiz, Oviedo, Oporto y UNED. Número de investigadores participantes: 21. Duración: 2019-2022. Cuantía de la subvención: 32.670,00€. Investigadores responsables: Pilar OSTOS SALCEDO (IP1) y Miguel CALLEJA PUERTA (IP2)

Otros : Comisaria de la **exposición Alfonso X y Sevilla**, en el Espacio Santa Clara de Sevilla (23 de noviembre de 2022 - 22 de enero de 2023), con motivo de la conmemoración del 800 aniversario del nacimiento de Alfonso X (1221-1284).

Daniel PIÑOL-ALABART

Projet: (EFA65/01). *ROMTUR. Digitalización del patrimonio condal y nuevos activos para un turismo sostenible*. European Union. Interreg POCTEFA. IP U.Barcelona: D. Piñol. (01/01/2024-31/12/2026). 174.975,43 €

Projet: PID2019-105072GB-I00, *El notariado público en el Mediterráneo Occidental: escritura, instituciones, sociedad y economía (siglos XIII-XV)* M. de Ciencia, Innovación y Universidades. IP: D. Piñol (UB). 01/06/2020-29/02/2024. 47.553 €.

Olivier PONCET

Biographie d'Alexandre Farnèse, duc de Parme

Manuel d'édition des textes documentaires de l'époque moderne

Édition des comptes du duc de Mazarin (1661-1666)

Édition de la correspondance de Guillaume du Bellay, sieur de Langey

Co-direction du projet ANR-DFG « GRACEFUL17 » sur la daterie pontificale au XVII^e siècle (2023-2026)

Kirsi SALONEN

SCISMA: The papal curia and ecclesiastical institutions of Rome in the Great Western Schism (1378-1417), financed by the Academy of Finland (2019–2024) [<https://sites.utu.fi/scisma/>]

Juraj ŠEDIVÝ

- Main Coordinator of *Documenta Posoniensia* (Edition of medieval charters from Bratislava and surroundings, 3 vol.), of the *Corpus Inscriptionum Slovaciae* (5 vol.), of the project *Historical Town Atlas of Slovakia* (www.towns.sk) and of a comprehensive memory portal www.PamMap.sk.

László SOLYMOSSI

L'archange Saint Michel et les sceaux médiévaux du chapitre de Veszprém.

Recensement des propriétés de l'archevêché d'Esztergom à la fin du Moyen-Age.

Andrea STIELDORF

New: 'Small' and 'large worlds' in the Rhineland of the pre-modern period. Agency and asymmetrical communication of power from a local perspective:

<https://www.igw.uni-bonn.de/fnzrlg/de/forschung/rheinische-landesgeschichte/kleine-welten>

Benoît-Michel TOCK

Les actes entre particuliers et les archives laïques aux IX^e-XII^e siècles

Étude des clauses annexes des privilèges pontificaux du XII^e siècle

Édition des chartes de l'abbaye de Longpont au XII^e siècle

Roman ZEHETMAYER

Edition of the fifth volume of the "Niederösterreichisches Urkundenbuch": The "Traditionskodizes" of Göttweig Abbey

Patrick ZUTSCHI

The registers of letters of the Roman popes of the Great Schism